

# SEVGİ

## DÜNYASI

EYLÜL 2025 Sayı: 681



# İnsanın Tekâmülü

Onur Başkanı:  
Dr. Refet Kayserilioğlu

Sahibi ve Genel Yayın Müdürü:  
Ayşegül Kayserilioğlu

Yazı İşleri Müdürü:  
Güngör Özyiğit

Yayın Kurulu:  
Güngör Özyiğit  
Nelda Bayraktar  
Hale Ürkmezgil

Haberleşme  
ve Okur/Abone İlişkileri:  
0535 455 42 23

Yönetim Yeri:  
Hayri Eğmezoğlu Sk. İkizler Apt.  
No: 8 D: 32 Erenköy - İst.

Baskı:  
Piktorya Dijital  
Maltepe - İstanbul

## İÇİNDEKİLER

Bu Düzen Böyle Gitmez ..... 2  
Dr. Refet Kayserilioğlu

1700 Yıllık Kilise  
Aydın Çatışması ..... 8  
Ahmet Kayserilioğlu

Vermekten Yoksun  
Varsıllar ..... 13  
Güngör Özyiğit

Cesaret ..... 18  
Nihâl Gürsoy

İnsanın Tekâmülü - 2 ..... 23  
Derleyen: Belgin Tanaltay

Güneşte Enerji Değişimlerinin  
Etkileri ..... 30  
Derleyen: İsmail Hakkı Acar

Akış Egzersizleri ve  
Yaklaşımlarınız ..... 40  
Çeviren: Nelda İnan

Diğer Boyutlar  
Gerçek mi? ..... 45  
Canlı Kryon Celsesi

# Sevgili Dostlar

Eylül ayı okul eğitiminin başladığı ay olarak ayrıca bir değer taşır. Çocukları ve gençleri ayrı bir heyecan sarar. Çoğu çocuk çok sever okulu, okula gitmeyi, okulla ilgili her şeyi. Ailenin yönlendirmesiyle olabileceği gibi, asıl içten gelen bir dürtü gibidir bu onlar için. Öğrenmenin, bilgi denizinde yüzmenin zevkini severler onlar. Sadece ders kitaplarıyla yetinmeyecekleri ise çok açıktır. Kitapları ve her türlü öğrenme yollarını bıkmadan arar bulurlar. Anne babalarının “Çocuğum, ders çalış” demesine gerek kalmadan geçerler sınıflarını. Diğerleri ise (çeşitli rahatsızlıklar ve bozukluklar yaşayanlar dışında) hayatı kompartmanlara ayırarak değil, bütünüyle tatmak isterler. Yaşamın herhangi bir kısmı öne çıkıp ısrarla kendisine daha fazla önem ve zaman talep ettiğinde, diyelim ki, tahsil hayatlarında o çocuk, o insan ondan alacaklarının hem aklına hem de gönlüne ne katacağının hesabını yapıverir, çoğu zaman bilinçsizce. Çünkü onun için sadece bilgi ve öğrenmek en önemli olan değildir. Gönüllerle, sevgiyle, sanatla, hayatın tüm verecekleriyle, insanlarla güzel ilişkiler kurmayla da aynı derecede ilgilidirler. Ama geçecekleri yol önlerinde uzandığında mecbur olduklarını bilirler ve katlanırlar bu sürece. Dayatmalar ve zorlamalar başlayınca da soğurlar okuldan, okumaktan, kitaptan. Oysa onlar baharda imtihan ayları geldiğinde, Güneş altında kırlarda koşmak, hayatı romanlarda duyumsamak isterler. İşin üzücü yanı bu çocukların, gençlerin kendilerini hayatlarının kalan kısmında da bilgiden ve yeni şeyler öğrenmekten hoşlanmayan bir insan gibi zannetmeleridir. İçlerinden bazıları, öğrenme zevkini tadamamış, aksine onu bir yükmiş gibi algılamış olduklarını merak ettikleri bir konu hakkında iyi yazılmış, konuyu ayrıntılarıyla işlemiş zekâ dolu bir makale veya bir kitap okuduklarında hayretle farkettilerinde kendilerini yeniden tanımış gibi olacaklardır. Geleceğin dünyasında öğrenmenin en zevkli, en neşeli yolları bulunduğu belki derecelenmeler, yarışlar, ünvanlar da gereksiz görülebileceğinden, gerçek bilginin ne olduğu, akla nasıl bir sağlık ve iyilik verdiği, gönüle indiğinde ise insanı ve dört bir yanını nasıl huzur ve neşeye çevrelediği çok daha net görülecektir. Bizde ne, ne kadar varsa, evlatlarımıza ancak onu verebiliriz. Anne baba olma sorumluluğunu almış olanlar, onların her hâlimden sorumludurlar.

En Derin Sevgilerimizle

SEVGİ DÜNYASI

*Dünya ortamını korumamız nasıl olacaktır?*

*Yalnızca doğal dengelerin bozulmasını durdurmamız yetmez.*

*O doğal dengeleri, ilk kurulduğu andaki güzelliğine ve ince düzenine döndürmeye çalışmamız gerekmektedir.*

*Ayrıca insanın kırılcılığına, yıkıcılığına, bencilliğine engel olup başkalarını da en az kendisi gibi düşünen hâle gelmesine çalışmamız gerekmektedir.*



Dr. Refet Kayserilioğlu

# Bu Düzen Böyle Gitmez

## HER ŞEY BOZULUYOR

Dünyaya şöyle yukarıdan bakınca, insanların ve dünyanın hızla kötüye, kötülöklere doğru gittiğini görmekteyiz. Çoğunluk dünyada niçin yaşadığını bilmediği ve başkalarını hiç düşünmediği için, gününü gün etmeye çalışmaktadır. Daha çok kazanç, daha büyük itibar, daha yüksek mevki, daha iyi şartlara ulaşmak için her şeyi göze almaktadır. Eline güç ve imkân geçenler, kolayca başkalarının kaderleriyle oynamakta, hattâ onların yaşamalarına veya ölmelerine karar verme hakkını kendilerinde görmektedirler. Bunu kişiler yaptığı gibi, devletler de yapmaktadırlar. En güçlü olanlar, kendilerini dünyanın efendisi gibi görenler, insanların ve milletlerin kaderleriyle oynama hakkını kendilerinde buluyorlar. Düzenler güçlülerin keyiflerine göre yapıyor veya bozuluyor.

Manevi değerler unutulduğu ve maddi değerler herkesin kafasını ve gönlünü işgal ettiği için, başkalarının hakkını, özgürlüğünü düşünmek, başkalarına karşı iyi davranmak, yani ahlâklı olmak yok oluyor. Doğal dengeler bozuluyor. İnsan hızla kendi mahvı için yol alıyor. Dünya bizim tekâmül ortamımız, yükselme, olgunlaşma yurdu, arınma, üstün insan olma okulumuzdur. Dünya yaşanamaz hale gelirse, yükselme ve üstün insan olma ortamı özelliğini kaybederse, çocuklarımız, torunlarımız nereye gidecek? Bugün yaşayanlardan dünya okulunu bitirmemiş olanlar nereye tekrar geri gelebilecek?!. Öyleyse dünyayı üstün değerleriyle korumamız, tekâmül ortamı olma özelliğini kaybetmemesine çalışmamız gerekmektedir.

Dünya ortamını korumamız nasıl olacaktır? Yalnızca doğal dengelerin bozulmasını dur-

durmamız yetmez. O doğal dengeleri, ilk kurulduğu andaki güzelliğine ve ince düzenine döndürmeye çalışmamız gerekmektedir. Ayrıca insanın kırılcılığına, yıkıcılığına, bencilliğine engel olup başkalarını da en az kendisi gibi düşünen hâle gelmesine çalışmamız gerekmektedir. Bunun için dünyaya ve insanlara sevgiyle sahip çıkacak, onlara hizmetçi olacak, gerçekleri gören, Yaradan'a bağlı, O'nun buyruklarına uyan, küçülebilen gerçek insanların ortaya çıkması lâzımdır. Küçülmesini bilen o gerçek insanlar, insanı yükseltecek, doğru esasları benimseyecekler, uygulayacaklar, örnek olacaklardır. Yaradan'ın yeryüzünde eli gibi, veren, bölüşen, hizmet eden ve gerçekleri gösteren, saygı duyan, seven ve bağışlayan olacaklardır. Öyle insanlar birlik olurlarsa, onlar insanların yükselmesinden, arınmasından, birliğe ulaşmasından sorumlu olarak büyük hizmetler yaparlar.

Yaradan'ın sevgisinden, hoşnutluğundan, rızasından başka bir şey istemeyen o hayırlı insanlar, O'nun yolunda görevli olurlar. Bu görev herkese açıktır. Ayırım, kayırım yoktur. İsteyen ve Yaradan'ın katından gelen ana esasları benimseyip içtenlikle uygulayan herkes, bu görevin insanı olabilir. O'nun katından gelen ana esaslar, insanı dünyada arındırarak, yükseltecek, üstün yapacak, mutlu edecek ve tüm insanları sevgiyle birliğe ulaştıracak ana kurallardır. O ana esaslar, kimsenin veya herhangi bir zümrenin malı değildir. Onlar tüm insanların ve gelecek nesillerin malıdır. İnsanın hayrına olarak O'nun katındaki Yüce Görevlilerce düzenlenip gönderilmektedirler.

### İNSAN HIZLA MAHVI İÇİN YOL ALMADADIR

İnsanı bu kör gidişten kurtaracak yine insanlardır. Allah insana akıl vermiş, bilgileri de ya göndermiş ya da her

tarafa tabiat kanunları olarak koymuştur. İnsan o bilgileri alacak, gizli olanları akıyla bulacak, kendi bedenindeki ve çevresindeki canlı ve cansız varlıklardaki bilgileri görecektir, düzenlerdeki ince işleyişi çözecek ve öylece yükselecektir. Yani Yaratanımız, insana, bilgilerle gelişecek bir akıl verdikten başka, etrafına da ufak bir çaba ile bulabileceği bilgileri gizlemiştir. Ayrıca kendi katından her devrin seviyesine uygun doğru yaşama bilgilerini göndermiştir. Akıl bu bilgilerle geliştikçe, gönülünü, yani ruhunu da yükseltecek; iyi, doğru, seven, çalışan ve bilen olacaktır. Bildikçe de bilineceklerin bitmeyeceğini görerek mutlulukların en yücelerine kanat açacaktır.

İnsanı gerçekten kurtaracak, yükseltecek, gerçek insan yapacak ve mutlu edecek sistemler, insanı gerçek yapısıyla, ruhsal ve bedensel yönüyle ele alan doğru sistemlerdir. Biz o doğru sistemlere Doğru Yaşama

Bilgileri diyoruz. Doğru Yaşama Bilgileri, O'nun katından gelen ana esaslara uygun olan bilgilerdir. O bilgiler, dinlerdeki bozulmamış ana esasları doğrular. Bozulmuşlara da doğrusunu gösterir. O bilgiler insanlara Allahları'nı tanıtır, sevdirebilir, Yaradanlarına yaklaştırır. O'nun eşi, benzeri olmadığını, oğlu, kızı, ortağı olmadığını, birin biri olduğunu, erişilmez olduğunu öğretir.

İşte ancak o bilgileri alıp, benimseyip uygulayanlar, gönüllerinde Yaradanları'yla birlik olanlar, insanları kurtarabilirler. Çünkü onlar insana hükmetmeyi, insandan yararlanmayı hiç düşünmezler. Aksine onlar insanın önünde küçülürler, insana maddi, manevi her şeylerini vermek isterler. Bildiklerini öğretmek, iyilikte, doğrulukta, saygıda, sevgide, çalışmada örnek olmak isterler. Onlar yalandan, haksızlıktan, aldatmaktan, insan kardeşini önden, arkadan yermek-

ten, kinden, nefretten, öfkeden kaçınırlar. İnsan kardeşini ezmeyi, sömürmeyi, öldürmeyi, asla düşünmezler. Hattâ ufak da olsa, insana zarar vermek onların lügatinde yoktur. Onlar kendilerine yapılan haksız hücumlar, kötü iftiralar karşısında sabretmesini, susmasını bilirler. Sonra da yeri gelmişse ve pişman olmuşlarsa kendilerine kötülük yapanları affeder, bağışlarlar. İşte insanı kurtaracak örnek insanlar böyle olacaktır.

Böyle olmak elbette kolay değildir ama imkânsız da değildir. İşte Peygamberler bunun örneğidir. Yunus Emre gibi, Mevlâna gibi insanlara ışık olmuş hayırlı kimseler bunun bir diğer örneğidir. Onlar da herkes gibi birer insandı. Ve onlar insanlara yol göstermiş, örnek olmuşlardır. Neden siz de öyle olmayasınız? Önemli olan bunu candan istemek, kesin karar vermek, kendini ele almak, kendini akıyla sürekli kontrol etmektir. Sonra Doğru Yaşama Bilgilerini iyice

öğrenmek, onları gönle benimsetmek ve gittikçe daha güzel uygulamaya çalışmaktır. Hiçbir hedefe bir günde varılmaz elbette. Bıkmadan, usanmadan kendini ele alan, gözünü hedefinden hiç ayırmayan, kendine güvenen, asla ümitsizliğe, karamsarlığa kapılmayan mutlaka istediği seviyeye ulaşır. Sporcuları görüyorsunuz, her dalda dünya rekorları kıran sporcular, imkânsız denilen şeyleri başarmıyorlar mı? Bunu, azimle, kendilerine sürekli güvenerek, bıkmadan, usanmadan çalışarak, hırsıyla çalışarak başarmaktadırlar.

### BÜYÜK BİR UYARI

Yaradan'ın izniyle Yüce Yönetici Plan'dan bilgiler veren Bedensiz Varlık, bir özel celsede, Dünya'nın bugünkü acı tablosunu çizerek, onları göreve çağırıyor:

**“... İnsan, şimdi hızla mahvı için yol almaktadır. İnsan, hayrına zannettiği halde, kendi kendini kahretme yolundadır; bozarak,**

**yok ederek, çoğalarak, çoğaltarak kötü olanı... Din, özündeki gerçekten, onu kullananlar sayesinde şaşmıştır. Siz, asıl gerçeği belli edecek, bildirecek, uzanan yolda her şeyi göstereceksiniz. İnsana doğruca, artmasının yanlış olduğunu bu hızla, yok etmesinin kötü olduğunu bu şekilde, kirletmesinin fena olduğunu böylece, anlatacaksınız. Asıl iş, işiniz budur. O'nun yüceliğini bildirip insanı esas yerine çekmek.”**

**"Şimdi insan, kendini beslemek için bile, yalnız besleyebilmek için bile, hayrına olmayan çok işi yapıyor. Hayrınıza olan çok şeyi yerinden oynatıyor ve bozuyor. Öyleyse hep birlikte, bir şeye inanıp, yalnız doğruyu yapmak esas olandır, bütün insanlarla birlikte. Bunu becermek için buradasınız. O'na söz verdiniz, ikiyüzlülük yapmayacaksınız. Zaman size yetecek... Çünkü Üzerinde Rahatça Dolaştığınız'ın, bu gidişle zamanı azdır.**

***Öyleyse bir an önce, her şey hayra varmalıdır.."***

***" O yücedir, çünkü en ince düzeni kurdu.***

***O yücedir, çünkü hayırla vermede, yoktan var etmede... Öyleyse insan, serbest kaldığı yerden kendini mutlaka kontrol etmelidir.***

***Ve siz onlara, gidip tekrar geleceklerini mutlak anlatmalısınız, hayırla."***

Bu bildiride birçok gerçeğe dikkat çekiliyor. İnsan kendini mahvetme ve hayırına zannedip kahretme yolundadır. Neler yapıyor? Kurulmuş saat gibi işleyen düzenleri bozuyor. Doğal dengeleri, o dengenin elementlerini yok ediyor. Kötü olan, zararlı olan atıkları çoğaltıyor. Suyu, havayı, toprağı kirletiyor. Aşırı kirlenme, onların kendi kendilerini temizleme ve yenileme sürelerinin çok üzerinde seyrediyor. Kirlilik yaşamı tehdit eden sınırlara hızla yaklaşıyor. İnsanlar aşırı artıyor, çoğalıyorlar. Dünya üretimi, çoğalan insanların tüketimlerini karşılaya-

mayacak sınırlara süratle yaklaşıyor. Asıl işiniz diyor, görev alacak olanlara, "Yaradan'ın yüceliğini bildirip insanı esas yerine çekmektir." İnsan, esas yerine gelince, tüm insanları evlatları gibi, kardeşleri gibi sever. Onları yanlış tutum ve davranışlardan kurtarmak, vazgeçirmek için bütün gücüyle çalışır.

Görevli olanlar, insanın bu hızla artmasının yanlış olduğunu gösterecekler. Ağaçları, hayvanları, insanları, tüm canlıları bu şekilde yok etmesinin, çok kötü olduğunu anlatacaklardır. Görevli olacak olanlar, O'nun kurduğu ince düzeni koruyacaklar. O'nun yüceliğini, hayırla vermede ve var etmede olduğunu gösterecekler. İnsana aklını kullanmayı, aklıyla kendini, isteklerini, aşırı heveslerini kontrol etmeyi öğreteceklerdir.

Bir önemli şeyi daha, insanlara mutlaka anlatmak gerekmektedir. İnsan dünya okulunu bitirinceye kadar gidip

tekrar gelecektir. Bu geri gelişler birçok kereler olacaktır. Geri gelince, insanların kötülükleri ve yanlışları yüzünden Dünya yaşanacak ortam olmaktan çıkmışsa, ne yapacaklar?!.. Dünya tekâmülü, dünyada tamamlanabilir ancak. Ne olacak, o zavallı insanların durumu, belki de onların arasında torunlarımız, çocuklarımız ve belki biz de olacağız. Gerçekleri inkâr etmek, gerçeklere gözlerini kapatmak insana sadece azap verir. Pişmanlık ve gözyaşları o zaman para etmez. Dünya hayatını şöyle biraz dikkatle incelemek bile, Dünyaya tekrar gelme (reenkarnasyon) gerçeğini gözler önüne serer.

Yaradan dünyayı insanlar için, bir yükselme ve tekâmül ortamı olarak yaratmıştır. İnsanların hayatına on senelik kesitlerde bakınca bunu açıkça görmek mümkün. Önce radyo vardı, sonra televizyonlar çıktı, daha sonra bilgisayarlar ve cep telefonları

çıktı. İnsanlık şimdi bilgi çağına ayak bastı. Dünya'daki ve insanların gelişmeyi, tekâmülü açıkça görüyoruz. Peki, ölen kişilerin hepsi o yüksek seviyelere gelmiş olarak mı ölüyorlar? Bu yalnız maddi bilgiler yönünden böyle. Gerçek insanlık yönünden yükselme, arınma yönünden her insan aynı seviyede mi ölüyor? Ayrıca geri zekâlılar, akıl hastaları, bebekken ölenler var. Peki, onların tekâmülleri ne olacak? Onlara yeni bir fırsat verilmeyecek mi?

Bu gerçek bizim din kitabımızda yok diyenlere de "Dünyada Niçin Yaşıyoruz?" kitabımda, bütün dinlerde olduğunu açıkça belirttim. Düşünmek, akli çalıştırmak gerekiyor. Onun bunun söylediği yalan yanlış sözleri doğru diye kabullenip iddiaya kalkışmak gülünç oluyor. Allah insanları tekrar tekrar dünyaya gönderebilir mi? Bu O'nun elinde değil mi? Esas hakçası da, O'na yakışanı da bu değil mi?

Bu büyük gerçekleri bütün insanların süratle görüp, bunlara gönülden inanıp el ele vermesi gerekiyor. Boşa harcanacak vakit kalmadı. Elbirliğiyle doğal dengeleri düzeltmemiz, toprağın, suyun, havanın kirlenmesini durdurmamız gerekiyor. İnsanların aşırı çoğalmasını da bütün dünyada önlememiz gerekiyor. Önce ülkemizde bu yönde çok hızlı adımlar atmalıyız.

Tüm insanlar kardeşlerdir, çünkü hepsi Yaradan'ın sevgisinden var olmuşlardır ve hepsi kutsaldır. Öyleyse tüm milletlerin ve devletlerin eşit haklarla birleşmeleri gerekiyor. Tehlike tüm dünyayı, tüm canlıları ve tüm insanları tehdit ediyor artık. Kimse kimseye hükmetmek sevdasında olmayacak. Biraraya gelerek Dünya Okulu'nun yok olmaması için acil önlemler alınmalıdır.

#### ÖZETLERSEK:

\* En güçlü olanlar, kendilerini dünyanın

efendisi gibi görenler, insanların ve milletlerin kaderleriyle oynama hakkını kendilerinde buluyorlar. Düzenler güçlülerin keyiflerine göre yapılıyor veya bozuluyor.

\* O'nun katından gelen ana esaslar, insanı dünyada arındıracak, yükseltecek, üstün yapacak, mutlu edecek ve tüm insanları sevgiyle birliğe ulaştıracak ana kurallardır. O ana esaslar, kimsenin veya herhangi bir zümrenin malı değildir.

***\* "...İnsan, şimdi hızla mahvı için yol almaktadır. İnsan, hayrına zannettiği halde, kendi kendini kahretme yolundadır; bozarak, yok ederek, çoğalarak, çoğaltarak kötü olanı..."***

\* Dünya hayatını şöyle biraz dikkatle incelemek bile, dünyaya tekrar gelme gerçeğini gözler önüne serer. Yaradan Dünya'yı insanlar için, bir yükselme, bir tekâmül ortamı ve okulu olarak yaratmıştır.

# 1700 Yıllık Kilise Aydın Çatışması

Ahmet Kayserilioğlu, Psikolog



## O'NUN AHLÂK KURALLARI UNUTULUNCA

Hristiyan Batı Dünyasında doğup, diğer ülkelere ihraç edilen ve her tarafı sarmış olan maddeci hayat görüşü günümüzde de bütün dehşetiyle sürüp gidiyor. Bunalımımızın nedenlerine doğru teşhis koyalım ki, tedavisi de doğru olsun. 19. asrın sonlarında filozof Nietzsche (Niçe)'nin "Tanrı öldü!.." yargısına varması yüzyıllarca tohumları ekilen inkârcı yaşam görüşünün bir son noktasıydı sadece. Günümüzdeki tartışmalara geçmeden önce, hızlı çevrilen bir film gibi her şeyi maddeden ibaret gören bu inkârcı materyalist görüşün tarihî serüvenine bir göz atmamız çok yararlı olacak. Öyleyse şimdi Hz. İsa'dan itibaren 1700 yıl boyunca yaşananlara kısaca bir göz atalım.

Hz. İsa'nın, Yaradan'ı ve komşumuzu sevmemizi, "kendimize yapılmasını istemediğimizi başkasına yapmamamızı" buyuran dini; havarileri tarafından bin bir eziyet, gözyaşı ve kan pahasına tüm Roma İmparatorluğu şehirlerinde duyurulmuştu. Bu kaçıp kovalamacalar arasında İncil'in aslı kaybolmuş, ancak hatırda kalanlar tekrar kaleme alınarak oluşturulan çeşitli kitaplarla, İsa'nın buyrukları unutturulmamaya çalışılmıştı. Akla gelmez işkencelere, aslanlara parçalatmalara rağmen Hristiyanlık Roma şehirlerinde gizli gizli yayılmasını sürdürmüştü. Nihayet İstanbul'da hüküm süren İmparator Konstantin ülkesinin birliğinin sağlanması için, 313 yılında

yayınladığı "Milan Fermanı" ile Hristiyanlığı serbest bırakmış, üstelik desteklemiştir. Devletin yardımlarıyla büyük maddi güce erişen Kilise, eski temiz ve saf inancını yitirmeye başlamıştı. 325 yılında toplanan İznik Konsülü'nde Hz. İsa'yı, "Allah" seviyesine yükselten Teslis (üçleme) inancı, baskı ve ayak oyunları ile kabul edilmişti. "Tek Allah" fikrinde direnen Arius ve yandaşlarıyla sonraki yüzyıllarda da devam edecek mezhep kavgalarının tohumları böylece atılmıştı.

## KARANLIK ORTAÇAĞIN EŞİK TAŞLARI

Batı Roma ahlâk ve yaşam yönünden için için çürüyüp kokuşurken, dışarıdan da barbar hücumlarıyla tehdit edilmekteydi. İç ve dış tehlikeye karşı birliği sağlayacak, kültür mirasının barbarlar elinde yok olmasını önleyecek tek güç Hristiyanlıktı. İsa'dan 400 yıl kadar sonra Roma'da, sonradan kendilerine "Aziz" unvanı verilen üç büyük insan, üstelik birbirleriyle tanışıp anlaşarak, aynı zamanlarda yaşamışlardı. Bu, gelecek dönemler için tarihi bir fırsat olarak görünüyordu. Üçü de hayatlarının belli bir döneminde Romalı gibi yaşamış, hayatı acısıyla, tatlısıyla öğrenmiş, çağlarının kültürüyle bezenmişlerdi. Her üçü de Hristiyanlığı sonradan seçmişlerdi. Kendilerinden çağın kültürü ile Hristiyanlığın sevgisini birleştirerek gelecek kuşaklara sağlam doktrinler ve hayat görüşleri bırakmaları umulurdu. Ama ne yazık ki, Ambrosius, Jeremius, Augustinus...

Roma'nın bu üç büyük önderi önemsiz konulara daha büyük emek verdiler. Kilisenin hâkimiyeti, cinsiyet problemleri, bakirelik, dul kadınların evlenmemesi gibi günlük olaylar baş uğraşları oldu. Üçü de bütün insanların Hz. Âdem'in cennetten kovulma suçuyla doğduğunu öne sürüyorlardı. İnsanları yaşam sevincine değil, günah korkusuyla pısrık bir hayata iten felsefeleri onları "Karanlık Orta Çağın Eşik Taşları" haline getirdi.

Orta Çağda her yer Batı gibi karanlık değildi. Hz. Muhammed'in Arabistan'da temellerini attığı İslâm dini, yıldırım hızıyla yayılmış, 80 sene sonra üç kıtada İspanya'dan, Çin hudutlarına kadar uzanmıştı. O zamanlar yaşanan, gerçek İslâmiyet'ti. Müslümanlar önce, geçmiş çağların tüm bilim, felsefe ve kültür eserlerini Arapça'ya çevirmişler, sonra da kendileri yeni katkılarla uygarlığı ileri götürmüşlerdi. 31 Aralık 999'da, yani 1000'nci yılın başında, Karanlık Batı'da Hristiyanlar son kurtuluş çaresi olarak Hz. İsa'nın ikinci gelişini gözyaşları içinde beklerken, Doğu'da İslâm uygarlığı zirveye yaklaşıyordu. Tanrı'nın güneşi Arabistan'ın üzerindeydi ama orada duracak değildi. Müslüman uygarlığı adım adım Batı'yı etkilemeye, bilim ve felsefe kitapları, Arapça'dan Lâtince'ye çevrilmeye başlamıştı. 1100'den itibaren 200 yıl süren Haçlı Seferleriyle bu kültür aktarımı daha da hız kazanmıştı.

13. yüzyılın ünlü Tanrı bilimcisi Aquino'lu Thomas'ın, Aristo felsefesiyle,

Hristiyan dininin prensiplerini sentezleyen doktrini, gerçekte Hristiyanlığa taze bir rüzgâr getirecek yenilikten yoksundu. İncil'deki sonradan yazılmanın getirdiği eksiklere, yanlışlara, çelişkilere ve teslis gibi akla aykırı inanç sistemlerine dokunmadan kimse taze bir rüzgârdan bahsedemezdi. Hristiyanlık yanlışlarından arınıp değişmemişti ama, değişmekte olan çok şey vardı şimdi Avrupa'da. Müslümanlardan devşirdikleri uygarlık eserlerinin etkisi görülmeye başlamış, günümüze kadar gelen pek çok üniversitenin temelleri o yıllarda atılmıştı. Kenarından köşesinden din dışı serbest düşünürler boy gösteriyordu artık bu üniversitelerde.

### "BİR SÖZ ZOR KULLANARAK TUTUNDURULUYORSA..."

Özgür düşüncenin top ateşine, ancak doğrunun ve gerçeğin üzerine inşa edilmiş kaleler dayanabilir. Hristiyan Kilisesinde doğrudan olmanın özgüveni yoktu. Çözümü zorbalıkta buldu: Engizisyon. Dine karşı gelenleri, gerçekleri söyleyerek ikna etmekle yorulmuyorlardı artık. 1233'den itibaren böyle kuraldışı davranacak olanlar Kilisenin engizisyonunda yargılanmayı ve odun ateşinde diri diri yakılmayı göze almalıydılar. Kilise, engizisyonu kudretinin bir delili olarak görüyordu. Ama gerçek, bunun tam tersiydi. Montaigne, baskı ile ayakta tutulan inançları ne güzel eleştirir: "Bir söz zor kullanılarak tutunduruluyorsa, o sözde doğruluk payı az demektir."

Papalığın düşünörlere gücü yetiyordu. Ama ya karşısına Kral çıkar ve çıkarlar çatışırsa?!. İşte o zaman tozdan dumandan ferman okunmuyor ve "gücü yetene" kuralı gündeme geliyordu. 1300'lerin ilk yıllarında çıkarlar çatışmış, kafası kızan Fransa Kralı, Papalığı Roma'dan kendi ülkesine taşıyivermişti. Yüz yıl boyunca Papalar kralların oyuncağı olmuş, zaman zaman Roma'da da beliren Karşı-Papalarla iş bir komediye dönüşmüştü. 1400'lerin ilk elli yılı neredeyse peş peşe toplanıp dağılan konsiller aracılığıyla Roma'da Papalığın yeniden tesisi ve saygınlığının iadesi çabalarıyla geçmişti. Ne var ki, "olanları, olmamış yapmak" kimsenin elinde değildi. Roger Bacon gibi düşünen kafalarda esasen skolastik öğretileri tartışılmakta olan Hristiyan dini, şimdi de Kilise kurumu olarak onarılmaz yaralar almaktaydı.

Avrupa ölkelerinde halkı haraca keserek topladığı ağır vergileri hazinesine aktaran, aşırı servet ve mülk biriktiren Kilise, dünya malının paylaşılması kavgasında aslan payını kendisine ayırdığından, kralların husumetini çekiyordu. Kilise'nin bu yağmacılığına İncil âyetleriyle karşı çıkan ve kendisi de saygın bir din bilgini olan Joan Wycliffe ve benzerleri, bu Kral - Kilise çıkar çatışmasının gölgesinde hayatta kalabiliyorlardı. Ortada tek süper güç Papalık olsaydı çıtlarını bile çıkaramazlardı. Nitekim Papalık kendini güçlü gördüğü anda intikam almaktan geri durmuyor, dirisine bir şey yapamadığı Wycliffe'in mezardaki kemiklerini

çıkartıp yaktırıyordu. Ancak izinden yürüyen Jean Hus, onun kadar talihli olamamıştı. Prag Üniversitesinin bu ünlü rektörü, para karşılığında günah bağışlanması (endüljans) ve Kilisenin diğer dogmalarına karşı çıkmasının bedelini engizisilyonda diri diri yakılarak ödemişti.

## HÜR FİKİR YİNE AYAKTA

Her şeye rağmen hür fikir sindirilememişti. Papa'nın kendi ülkesinde İtalya'da doğan Rönesans hareketi, yeni yeni palazlanmakta olan burjuvazinin, dünya nimetlerinden yararlanmak, sevinçle yaşamak, dilediği gibi düşünmek istemesinden doğuyordu. Bu, insanların Kilise'nin çizdiği hudutların dışında da davranabilmeleri, laik bir dünya görüşünü savunabilmeleri anlamına geliyordu. Rönesans'dan sonra patlak veren reform dalgalarıyla Papalık can evinden vuruluyordu. Evvelce dinin tek kurumu olan Katolik Kilisesinin yanısıra, Roma'dan tamamen bağımsız, sadece kendi ölkelerinin krallarına bağılı reformist Protestan, Kalvenist ve Anglikan Kiliseler birbiri ardından boy gösteriyordu. Papalar tek tabanca olmaktan çıkmıştı. Devletin himayesindeki reformist kiliselerin, özgür düşünceye karşı çıkma kudreti, hiçbir zaman Roma Kilisesinin seviyesine ulaşamazdı. Başka hiçbir yararı da olmasa sadece özgür fikre rahatlık sağlayan bu sonuç bile çekilenlerin boş gitmediğini gösteriyordu. Çünkü reformist hareket öyle kolayından başarıya ulaşmış değildi.

İtalya ve İspanya dışında tüm Avrupa ülkelerinde yüz yıl kadar süren mezhep savaşlarında kan gövdeyi götürmüştü. 1650'lere gelindiğinde fırtına dinmiş, sular durulmuştu ama, bunca yıkıma ve kanlı olaylara sebep olmuş din kurumuna, özgür düşüncenin olumlu tavır takınmasını artık kimse bekleyemezdi.

Din kurumundan soğumada, kilisenin yanlış uygulamalarının etkisi kuşkusuz çok fazlaydı. Ama ince düşünenler, kılavuz olarak akıl ve mantığı öne alanlar için Hristiyan dinindeki esas sakatlık, Kutsal Kitap metinlerinin Peygamberler zamanındaki aslından değişerek, âyetlerde bozulma, çıkarılma ve eklemeler olduğunun saptanmış olmasıydı. Bu husus, Kutsal Kitabın tarih içindeki serüveni, kaleme alanların kişiliği, yazılış zamanları ve âyetler arasındaki çelişkiler incelendiği zaman apaçık ortaya çıkıyordu. Bu nedendir ki, Kutsal Kitap âyetleriyle, bilimsel buluşların birbirine taban tabana zıt sonuçlar ortaya koyduğu durumlarla karşılaşılıyordu. Kilise, Kutsal Kitabın bozulmuş olduğunu kabule hiç yanaşmıyordu. Üstelik kutsal metinlere ilave olarak, Aristo'nun ve Aziz'lerin düşünceleri de Hristiyan dininin dokunulmaz tabuları haline gelmişti. Bu durumda bilim ile dinin çatışmaması imkânsızdı. Aziz Augustinus, İncil'e dayanarak "Dünya düzdür" diye varsın kesin bir inançla konuşa dursun, Kristof Kolomb'un Amerika'yı keşfi bu iddiayı savunulamaz yapmıştı. Aristo "Kuvvetsiz hareket olmaz", "Ağır cisimler daha hızlı düşerler", "Tabiatta

boşluk yoktur" demiş ve Kilise bunu dinsel bir dogma haline getirmişti. Varsın getirsin. Gerçekler yine bildiğini okumakta devam ediyor. Galile, Newton gibi bilginlerin çalışmaları bunların yanlışlığını apaçık ortaya koyunca dindarların içine düştükleri acıklı durumları düşünmek bile istemiyor insan. Hele "Dünya hareketsizdir, yerinde durur; Güneş ve diğer bütün yıldızlar onun etrafında dönerler" iddiasına ne buyrulur? Bunu geçmişte ellerindeki yetersiz gözlem ve deneylere dayanarak astronomi bilginleri de ortaya attılar. Onların yanılmış olması kimseyi rahatsız etmez. Zaten bilimsel bilginin bir gereğidir bu. Ancak bu iddiayı Tevrat'ın Yeşu bölümündeki âyetlere dayanarak "Allah'ın sözü" olarak savunursanız o zaman iş değişir. Kopernik, Galile, Kepler, Newton matematik, gözlem ve deneylerle Güneş'in değil, Dünya'nın döndüğünü ortaya koyunca, Allah'ın sözünden de, giderek Allah inancından da düşünürlerin soğumasında suç kimin olur?!. Keşke dindeki reform hareketi, kutsal metinlerdeki bozulma, İsa'yı Allah yapan teslis (üçleme) gibi temel konularda da eleştiriler ortaya koyabilseydi!.. Maalesef bunlar tamamen gündem dışı bırakılıp Katolik kilisesiyle, ikinci derecede önemli konularda çatışmayla yetinildi. Din ve bilimin sonraki yüzyıllardaki çekişmelerine bir önlem getirme fırsatı böylece elden kaçırıldığından materyalizm hızlanarak yoluna devam etti.

Gelecek Sayıda: 18. Yüzyılda Avrupa'da inanç tartışmaları.

# Vermekten Yoksun Varsıllar

İstersen gerçeğe ermeye  
Elini alıştırmaya

Güngör Özyiğit, Psikolog



**A**ileden yüklüce bir miras kalmıştı kendisine. Varsıl (zengin) bir adamdı. İsteddiği önünde, istemediği arkasındaydı. “Armut piş ağzıma düş” deyimini haklı çıkararak bir hazıra konmuştu. Elindeki nimetleri paylaşarak mutlu olmak yerine, biriktirmeyi yeğliyordu. O yüzden yüzler güldürmediği için kendi yüzü de gülmüyordu. Emekle elde edilmediği için, sahip olduklarının da değerini bilmiyordu. Bir şey için küçücük bir çaba göstermekten ödü kopuyordu. Giyinmek için bile üşeniyordu. Hizmetlisi tarafından giydiriliyordu. Yine de hoşnut değildi. Çok parası vardı ama hiç dostu yoktu. O kadar hazıra alışmıştı ki, elinde olsa lokumları bile çiğnemenen yutmak isterdi... Yalnız kendine ve kendi isteklerine odaklanmıştı. En büyük dileği de gerçekleşti: Felç oldu. Her isteği emir bilinip, önüne getirildi. Ruhundaki donukluk ve durgunluk, bedenine de felç olarak damgasını vurdu. Öylece vermektен yoksun bir varsıl olarak canlı cenaze gibi yaşadı durdu.

### “HAYIR” DAN “EVET” E

Adam müteahhit. Varsıl, yani varlıklı ve zengindi. Üstelik kendi çabasıyla servet edinmiş. Hep kazanmış, biriktirmiş, ama vermeyi denememişti. Torununa istediği bisikleti bile almıyordu. Ve marifetmiş gibi “Ben kimseye kazandığım paradan zırnık yedirtmem” diyordu. Paylaşarak acılarını azaltacak, sevinçlerini çoğaltacak dostları da

yoktu. Yalnızdı. Çok para biriktirmesine karşın, hiç dost biriktirmemişti. Sevilmemesinin ve parası olduğu halde mutluluk duyamamanın acısını her şeye “Hayır” diyerek, hep itiraz ederek çıkarmaya çalışıyordu. Öyle ki adı “Bay Hayır”a çıkmıştı. Bir kerecik olsun “Evet” dediği işitilmemişti. Kendisi de bu ters tutumunu “Hayır’da hayır vardır” diyerek espriyle geçiştiriyordu. Daha da ileri “Hayatta kimse bana evet detirtemez.” iddiasında bulunuyor, büyük konuşuyordu. O yüzden kimse ile anlaşma ve uzlaşma sağlayamıyordu. Çevresindekilerce uyumsuz, aksi bir tip olarak algılanıyordu. Elindekileri başkalarıyla paylaşmaya bir türlü yanaşmıyordu. Tanrı’nın ona “ihtiyacı olanları gör, yerinde ver” diye verdiklerini yalnızca kendinin sanıyordu. “Ben çalıştım, ben kazandım, neyim varsa benimdir” diye diretiyordu. Vermenin hazzını tatmadan, yaşlandığında beyin damarlarından biri tıkanı. Ve felç oldu. Bedenini zorlukla hareket ettiren, bir tek kelime dışında hiç bir şey konuşamıyordu. Söyleyebildiği tek sözcük “evet” ti. Ve bu ona, çevresindekilere ne büyük bir ibretti.

### VASIYET

İnsan bu dünyada yolcu olduğunu unutarak, durmadan yarına yatırım yapar, geleceğini güvenceye almak adına biriktirir durur. Sonra gün gelir ölüverir. Sahibi olduğunu sandığı şeyler dünyada kalır... Ve Yunus’un şiiri bütün dehşetiyle gerçekleşir:

*Mal sahibi, mülk sahibi  
Hani bunun ilk sahibi?  
Mal da yalan, mülk de yalan  
Var biraz da sen oyalan.*

Adamın biri ölüm döşeginde, çocuklarını başına toplar ve onlara vasiyette bulunur: "Beni çok sevdiğim çoraplarımı giydirerek gömün, bir. İkincisi size kapalı bir zarf veriyorum. Onu da gömülürken açıp okuyun."

Adam ölür. Çocukları vasiyeti gereği gömülmeden önce çoraplarını giydirmek isterler. Ama "Bizim dinimizde ve geleneğimizde böyle bir şey yoktur" diye hocalar karşı çıkarlar. Derken, tam gömülürken kapalı zarf açılır. İçindeki kağıtta şunlar yazılıdır: "Gördünüz ya, insan öteki tarafa giderken bir çift çorap bile götürüyor..."

### TAK TAK TAKINTI

Ali Poyrazoğlu'nun "Tak Tak Takıntı" isimli bir oyunu vardır. Oyun, takıntısı olan kişilerin grup terapisi ile bu takıntılarından kurtulmalarını konu edinir. Kimi konuşurken istem dışı küfür ediyor, sonra özürler diliyor. Kimi her söylediğini ikiliyor. Diğeri yerdeki çizgilere basmamaya dikkat ediyor. Ünlü bir ruh doktorundan grup terapisi almaya gelen bu kişiler, doktorun bir türlü gelememesi üzerine, kendi aralarında grup terapisi yapmayı denerler. İçlerinden biri, belli bir süre içinde takıntılarından kurtulmaya çalışırken, diğerleri ona destek verir, yardım eder. Takıntılı kişiler zaman

zaman takıntılarından kurturlar. Ve şunu farkederler: Başkalarının sorunlarına odaklanıp, onlara yardıma yöneldiklerinde, kendi takıntıları kayboluyor. Yani insan başkalarını düşünüp, onların derdini gidermeye çalıştığında, kendi sorunundan da kurtuluyor.

Sonunda doktorun bir türlü gelmemesine karşılık, içlerinden birinin, küfür takıntısı olanın doktor olduğu anlaşılıyor. Öylece empati yapıp, kendimizi karşımızdakinin yerine koyduğumuzda, ona gerçekten yardım edebileceğimizin de altı çiziliyor. Demek ki biz, başkalarına iyilik yaparken, onların ihtiyaçlarını karşılamaya çalışırken, aynı zamanda kendimize de yardım etmiş oluyoruz.

### GERÇEK HAZİNE

Gencin biri, çocukluk yılları boyunca bilge biri olan dedesinden çok güzel öyküler dinler. Bunlardan biri onu çok etkiler. Bu öykü bir defineden, altın dolu bir sandıktan söz eder. Bir harita ya da kroki yoktur ortada. Defineye ulaşmak için şöyle bir yol izlenmesi önerilir. Kırk iyilik yapılmalı ve kırk ayrı iyiliğin her biri kırk canlıyı kapsamalı.

Dedesine güvenen ve onun her dediğine inanan genç, onun gösterdiği yolu izlemeye karar verir. Üç yıl boyunca iyilikler yapmaya koyulur. Kırk fidan diker. Kırk kediyi, kırk köpeği, kırk kuşu besler. Kırk aç

doyurur. Kırk çocuğu giydirebilir. Kırk yaşlıya yardım eder. Yaptığı iyilikler sayesinde çok sevilir. Her sıkışanın yardımına yetiştiğinden “Genç Hızır” diye tanınır. Şöyle bir geçmişine baktığında tam 39 kere kırkar canlıya iyilik ettiğini görür ve şükreder. İçi sevinçle dolar. Şimdi defineye erişmek için kırkuncu bir iyilik yapmalıdır. Ve bu diğerlerinden çok farklı olmalıdır. Ne varki aklına daha önce yaptıklarının dışında bir şey gelmez. Sonunda bir yol kenarına oturup, gelip geçene sormaya başlar. Kimi onu deli sanıp, kafasını çevirip gider. Kimileri de hep daha önce yaptığı iyiliklerden birini söyler. Tam umudunu kestiği bir anda, arkasından bir ses duyar: “Bana yardım eder misin evlat?” Genç adam geriye döndüğünde karşısında ak sakallı, nur yüzlü bir yaşlı dede görür. Elindeki çuvalı sırtına alıp, birlikte dedenin kulübesine doğru yol alırlar. Yolda giderken, yaşlı dede sorar: “Orada öyle oturmuş, ne düşünüyordun?” Genç adam önce öyküsünü anlatır. Dede gülümseyerek sorar: “Senin için altınlar çok mu önemli?” “Elbette” der genç “Ama bir türlü kırkuncu iyiliği bulamıyorum.” “Peki öyleyse” der dede “Yarına dek benimle kal, belki de kırkuncu iyilik için sana yardım edebilirim.”

Ertesi sabah erken kalkıp, çuvalı yüklenip, birlikte aşağıdaki köye inerler. Kırk evin kapısına kırk paket bırakırlar. Her pakette bir kitap vardır. Ve her kitap bırakıldığı evin sahibinin ihtiyacına uygundur. Örneğin cimri birine

cömertliği sevdiren ve özendiren bir kitap. Katı kalpli birine bağışlamanın yüceliğini hissettiren bir kitap. Böylece kırkuncu iyilik, insanların manevi, ruhsal ihtiyaçlarını gideren bir nitelik taşır. Artık kırkuncu iyilik de yerine getirildiğine göre, genç adam defineye kavuşabilir.

Yaşlı dede cebinden bir anahtar çıkararak gence verir. Ve şöyle der: “Git bu anahtarla kulübe gir. Masanın altını kaz ve defineye sahip ol.” Genç adam denileni yapar ve yıllardır özlemine çektiği altın dolu sandığa kavuşur. Yaşlı dede sorar; “Niha yet altınlara kavuştun. Şimdi onlarla ne yapacaksın?” “Ne mi yapacağım” der genç adam “Canımın istediği her şeyi alacağım.” Güzel evler, lüks arabalar, şık giysiler, daha neler neler...”

Nur yüzlü dede, yüzünde tatlı bir gülümseme ile “Demek böyle mutlu olacağımı sanıyorsun. Sana yardım etmeme karşılık, ben de senden bir şey istiyorum. Tam bir yıl sonra, yine bu kulübede buluşalım, tamam mı?” Bir yıl sonra gerçekten aynı kulübede buluşurlar. Ve şöyle bir konuşma geçer aralarında:

- Ne oldu evlat, mutlu olabildin mi bari?

- Ne gezer, canımın her istediğini aldım. Mutluluğu almakta, tüketmekte aradım. Böyle mutlu olabileceğimi sandım. Ve aldandığımı anladım.

- Evladım, geçen yıla kadar ki hayatını bir düşün. Durmadan iyilik yapıyordun. İyilikler yaparak herkesin yüzünü güldürüyordun. Senin de yüzün hep gülüyordu. İçindeki huzur, sevinç ve hafiflik ise, iyiliğin ödülü olarak sana dönüyordu. İyiliğin ışığı nur olarak yüzüne yansımıştı. Bana öykünü anlatınca, sana işin iç yüzünü göstermek için böyle davrandım. Şimdi söyle bakalım bu yaşadıklarından ne gibi bir ders çıkardın?

- Sayenizde gerçek hazinenin iyilik yaparak mutluluğu bulmak olduğunu öğrendim. Ayrıca mutluluğun almakta değil, vermekte olduğuna yaşayarak inanırım. Ve verdiğimiz çok şey

olduğunu görenin gerçek mutluluğa eren olduğuna da...

### DİLENCİ VE YAZAR

Bazen insan görünürde hiç şey vermeden de çok şey verebilir. Şunun gibi: Ünlü Rus yazarı Turgenyov, soğuk bir kış günü evine doğru yürümektedir. Yolun kenarında oturan bir dilenci kendisinden para ister. Turgenyov ceplerini karıştırır ama para bulamaz. Bunun üzerine kendine uzatılan soğuk elleri ellerinin arasına alarak “Kardeşim” der “sana verecek bir şeyim olmadığı için üzgünüm” Dilenci “Verdiniz ya efendim, beni kardeşim hitabıyla onurlandırdınız ve ellerimi ısıttınız...”



# Cesaret

Nihâl Gürsoy



*“Cesaret neden korkulup, neden korkulmayacağına,  
neyin göğüslenmeye değer olup, neden sakınılacağına  
dair bilgiden başka bir şey değildir.”*

Socrates

**C**esaret; yiğitlik, kararlılık, ataklık ve dayanıklılık özelliklerini de içeren, korku – acı – risk – belirsizlik veya tehdit ile başa çıkabilme yeteneğidir diye tanımlanır. Fiziksel cesaret; fiziksel bir acı, zorluk veya ölüm tehlikesi ile yüzleşme cesareti olarak tanımlanırken, ahlâki cesaret; çoğunluğun muhalefeti, utanç, skandal veya şevk kırıcı davranışlar karşısında etik davranmayı ifade etmektedir.

Cesaret farklı disiplinlerde farklı biçimlerde ele alınmış, tarih boyunca düşünce insanları tarafından önemini hiç yitirmeyen bir kavram olarak incelenmiştir. Dünya edebiyatı ve sinema sanatında en çok yer alan konulardan biri olmayı sürdürmektedir. Cesaret bir erdemdir ve diğer erdemlerin koruyucusu olarak işlev görür. Churchill'in cesaret hakkındaki sözleri bunu çok güzel ifade etmektedir. "Cesaret, saygı duyulması gereken ilk insan niteliğidir, çünkü diğer tüm nitelikleri cesaret garantiler." Bir insan cesarete sahip değilse, dürüst ve güvenilir olması yalan söylememesi çok zordur. Çünkü korku, kolaylıkla yalana ve yanlışla sapsamak, doğru ve gerçekten ayrılmak için zemin hazırlar. Genellikle fiziksel ve duygusal tepkiler içeren korku, dar bir çember oluşturur ve doğru düşünmeyi, sağlıklı kararlar almayı engelleyerek kişiyi hapseder.

Güçlü ve güvenilir bir karakterin en önemli göstergelerinden biri de cesaret-

tir. Cesaretin özünde, adanma, fedakârlık, bilgi, inanç ve teslimiyet vardır. Cesaret, gelişmiş bir akıl, bilgi, gayret ve tecrübe ve fedakârlıkla hedefine varabilir. Olaylar karşısında gerekeni yapabilmek, duygu ve davranışlarımızı yönetebilmek, değişen koşullara uyum sağlayabilmek, gerektiğinde geri çekilerek yeni stratejiler belirleyerek yola devam edebilmek akıl, bilgi ve tecrübe ile mümkündür. Hedefe erken varmak amacıyla olaylar karşısında dikilmek cesaret değil, bilgisizlik ve tecrübesizliktir. Aklımızı doğru kullanamamaktır. Karmaşaya ve sorunlara neden olarak bizi geciktirir. Yaşama ve savunma içgüdüğü nedeniyle insan için korku ve korunma duygusu doğaldır. O nedenle cesur insanlar da korkabilirler, cesaret korkusuz olmak değil, korkularının esiri olmamaktır. Daha önemli ve kutsal görülen bir amaç uğruna, doğru olanı, gerekeni yapmak için çaba ve özveri göstermektir.

Cesaret, tüm korkulardan kurtulmak anlamına gelmiyor olsa da ölüm korkusu, gerektiğinde cesaret gösterebilmenin önündeki en büyük engellerden biridir. Adanmış bir hayat için ölümle yüzleşebilmek ve ölümün nihai bir son olmayıp yaşamın bir parçası olduğunu bilerek, ölümden sonra da yaşamın var olduğu bilgisiyle hareket etmek, cesaretin önündeki engellerin kalkmasını sağlar. Bilgi, korkularla ve hedefe ulaşmanın önündeki zorluklarla mücadele etmek için büyük bir dayanaktır.

Mustafa Kemal Atatürk'ün cesaret hakkındaki düşünceleri konuya ışık tutmakta olup, Mehmet Nuri Conker'in "Zabit ve Kumandan" adlı kitabından nakledilmiştir.

"Harpte bütün işleri, kuru bir direnmenin, kahramanlığın göreceği fikri anlaşılmalıdır. Esaslı bir araştırma ve çalışma sonucuna, ciddi bilimsel kavramaya dayanmayan cesaret ve fedâkarlığın tek başına yetmesi zamanı çoktan geçmiştir. 'Hiç bilenle bilmeyen bir olur mu?' kesin kuralıyla Kur'an bunu çözmüştür."

Cesaret, düşünürler tarafından sadece savaş alanlarında ve zor durumlarda gösterilen bir erdem ve eylem olarak değerlendirilmemiştir. Cesaret, ahlâki olgunluğun en belirgin göstergesidir. Günlük yaşamımızda karşılaştığımız olaylar karşısında aldığımız ahlâki tavır ve davranışlar, verdiğimiz kararlar cesaretimizle şekillenen ahlâki olgunluk seviyemizin ürünüdür. İnsanın en önemli zaferi kendi nefsiyle kazandığı mücadeledir, nefis terbiyesi, cesaret, gerçek bir kararlılık ve çabayla birlikte sorumluluk almayı da gerektirir. Ahlâki olgunluğa ulaşmak ancak böyle mümkün olur. Bunun için sarf edilen gayret, gerçek gücümüzün ortaya çıkmasını sağladığı gibi tüm yaşamımızı şekillendirmek için gereklidir. Tehlike veya aşırı zorluk karşısında aklın ve iradenin sağlamlığı, erdemli ve amacına uygun eylemler yerleşik bir kapasitenin ürünüdür ve bizi hedefimize taşıyarak yaşamımızı özgürleştirir.

Cesaret; sabır ve dirayet içerir. Felsefe ve düşün alanındaki önemini hep koruyan bir erdem olmakla birlikte gerçek cesaretin tanımı hakkında, tarihin ünlü düşünürleri arasında olduğu gibi günümüzde de tartışmalar halen devam etmektedir. Cesaretin tanımı o kadar önem kazanmıştır ki felsefi akımlar bu tanıma göre belirlenmiştir. Bu konuda yapılan araştırmalar cesaretin tarihsel süreçte ve günümüzde nasıl ele alındığı ve hangi bileşenlerden oluştuğu konusuna yöneliktir.

### FELSEFE ve CESARET

Bu derece ilgi duyulan bir erdem olmasına rağmen, halen cesaretin ne demek olduğu tartışılan bir konudur. Socrates, cesareti tam anlamıyla tanımlayamadığını, cesaretin bir bütün olduğunu söyleyerek, cesaretin fiziksel olduğu kadar ahlâksal olduğunun da altını çizmiştir. Bir öğrencisiyle cesaret üzerine yaptığı bir konuşmada, öğrencisinin tanıdıkları bir adamı korkaklıkla itham etmesi üzerine, "O bir hayatı kurtarmak için buradaki şerefinden fedakârlık etti, daha yüce bir amaç uğruna, gerçek bir cesaret gösterdi." diyerek, cesaretin her zaman görüldüğü gibi olmadığına dikkat çekmiştir.

Socrates'in cesaret tanımı çok yalındır. "Cesaret neden korkulup, neden korkulmayacağına, neyin göğüslenmeye değer olup, neden sakınılacağına dair bilgiden başka bir şey değildir." demiştir.

Cesaret hakkındaki yazılarda Aristo'nun cesareti, korkaklıkla pervasızlık arasında bir denge olarak görmesi ön plandadır. Bu denge korkunun kontrol altına alınarak cesaret gösterilmesini, korkusuzluğun aptalca bir durum olduğunu vurgular. "Cesaret, gözü karalık veya pervasızlık değil, bilgi ve muhakeme sonucu oluşmalıdır" diyen yaklaşımı, aynı zamanda aşırılıktan kaçmak konusuna dikkat çekmektedir. Aristo'nun cesaret konusundaki görüşleri bugünkü bilimsel çevreler tarafından da desteklenmektedir.

Konfüçyüs, yaşadığı dönem itibarıyla Sokrat ve Aristo'dan önce bu konuya değinmiş, daha kapsamlı ve derin, kendini geliştirmeyi de içeren ve çağdaş yaşama daha uygun bir cesaret kavramı ortaya koymuştur. Cesaret kavramı konusunda Konfüçyüs'ü ön plana çıkaran, sahte ve gerçek cesaret kavramlarını birbirinden ayıran tespitleridir. Cesaret yanlısılarına dikkat çektiği bu ayırım günümüze de kolayca uyarlanabilir olması bakımından halen geçerliliğini korumaktadır. Konfüçyüs beş sahte cesaret türünden söz eder.

### Şeref Cesareti:

Bu durumda birey, tehlikeye şeref kazanmak için veya şerefsiz damgası yememek için atılır. Korkak olarak görülme utancından veya yadırganmaktan kurtulmak amacıyla riske girer. Dolayısıyla cesareti, soylu, ahlâki bir amaç için gösterilen cesaret değildir.

### Yetenek Cesareti:

İçinde bulunduğu ve tehlike içeren durum karşısında birey, sahip olduğu uzmanlık, yetenek, ustalık nedeniyle bu durumun kendisine zarar vermeyeceği şekilde üstesinden gelebilir. Birey, sahip olduğu bu yetenek veya ustalıktan dolayı, buna sahip olmayanlarla kıyaslandığında gerçek bir risk almaz. Bu nedenle gösterilen cesaret, eksik bir cesarettir.

### Duygu Cesareti:

Kişinin karşılaştığı bir durumda, bencillığe yönelik baskın duygularıyla hareket ederek, duygularını muhakemesine tercih etmesi, duygu odaklı hareket etmesidir. Âşık bir insan buna iyi bir örnektir. Konfüçyüs'e göre çocuklarda ve hayvanlarda bu türden cesaret yüksektir.



**Cahil Cesareti:**

Kişinin bir tehlike karşısında muhakeme yetersizliğinden dolayı içinde bulunduğu durumu iyi değerlendiremeyerek tehlikeyi görememesidir. Çünkü tecrübesiz ve cahildir. Bu kişiler, gerçek anlamda cesaret sahibi olmadıklarından tehlike esnasında kaçarlar.

**Umut Cesareti:**

Bireyin tehlikeyi gördüğü halde kendisine bir şey olmayacağını dair yüksek bir inanca sahip olduğu durumlarda ortaya çıkan cesaret türüdür. O nedenle yapması gerekeni yapmayarak kendini tehlikeye atar.

Cesareti doğru anlamak ve tanımlamak, onu yanlış cesaret yaklaşımlarından ayırabilmek açısından önemlidir. Cesarete birey, korku ve endişeyi bilinçli olarak algılar ve yüzleşir, bilinçli bir karar eylem ve istek söz konusudur. Bazı düşünürler ise cesaretin bir erdem olup olmadığını derinlemesine sorgulamışlardır. Bunun nedeni klâsik cesaret anlayışında neyin yapılacağını belirlememiş olmasıdır. Sadece yapmaya değer duruma odaklanması bakımından, diğer erdemleri gösteren bir araç olduğunu, kendi başına bir amaç olduğunu kabul etmemelerinden kaynaklanır.

Günümüzde ve yakın tarihte, cesaret ile ilgili araştırmalarda dış kaynaklı yayınlarda giderek artan bir ilgiye rastlanmaktadır. Cesareti anlamak ve doğru tanımlamak var olmakla bile ilişkilen-

dirilmiştir. Kişisel ve toplumsal var oluşun, sahip olunan doğru cesaretle özdeşleştirilmesi, cesaretin kişisel ve toplumsal mânâda içselleştirilmesi ile mümkündür. Bu anlamda yakın tarihimizdeki en güzel örnek Mustafa Kemal Atatürk'tür. Atatürk'ün cesaretinde, akıl, bilgi, fedakârlık, kutsal ve ahlâki olanın ön plana çıktığını görürüz. İnanç ve sorumluluk duygusuyla hareket ederek cesaretin kökeninde olması gereken bütün değerlerle birlikte, kararlılıkla hedefine yönelerek düşüncelerini hayata geçirmiştir. Yapılan araştırmalarda elde edilen bulgularla, cesaretin bileşenleri şöyle özetlenmektedir:

Bilinç, karar verme ve gerekeni yapmak. Bu üç bileşen bilinçli olarak yapılan bir muhakeme sürecine işaret etmektedir. Dolayısıyla, cesur davranışta veya cesarete, gerekenin ne olduğunun bilinmesi, bilinçli bir şekilde alınacak riskin ne olduğunun farkına varılması, korkunun kontrol edilmeye çalışılması ve sahip olunan gücün de bilinçli bir şekilde kullanılması gerekmektedir. Araştırma bulguları, hedefin ulaşılabilecek noktasının doğru tespiti, amacın tam farkında olunması ve netleştirilmesine de işaret etmektedir.

Cesaret, kişisel ve toplumsal bir ihtiyaçtır. İnsanoğlunun birlikte iş yapma etkinliğinin ve verimliliğinin âdeta ön şartı durumundadır. Cesaretli insanlar, toplumların yapı taşlarıdır. Doğru bir cesarete yaşamımızın her safhasında ihtiyaç duyacağımız ortadadır.

# İnsanın Tekâmülü

## - 2 -

Derleyen: Belgin Tanaltay

### TEKÂMÜLÜ HIZLANDIRAN FAKTÖRLER

Dergimizin Temmuz sayısında insanın, aklıyla kendine teslim edildiğini, aklıyla, doğruyu yanlıştan ayırt edip, iyi ile kötüyü tanıyıp kendini yükselten ve arındıran yola kendi aklıyla girebileceğini işledik. Elbette bilimdeki ilerlemelerden yararlanacak ve Doğru Yaşama Bilgilerini alacak ve onları uygulayacak, deneyerek doğruluklarını görecektir ve kendi doğru yolunu kendi bulacaktır. Bu doğru yaşama bilgileri nedir peki?

**1.** Tüm canlıları, tüm âlemleri yaratan, en büyük bilgi ve en büyük sevgi kaynağı olan Yüce Yaradan'ı tanımak, bilmek, sevmek. O'nun buyruklarına uyarak yaşamak.

**2.** Dünya'da yaşamımızın gayesini, bize kazandıracaklarını bilmemiz ve tekâmülün gereğine ve zorunluluğuna

ve de insanın her yaşta değişebileceğine, gelişebileceğine inanmamız lâzım.

**3.** Kendimizi değiştirmeyi ve geliştirebilmeyi başarabilmemiz için ruh - tecrübe - akıl - ruh zincirini doğru çalıştırabilmek, bunun için düşüncelerimizi yönetebilmek, çevremizden aldığımız her türlü bilgileri, etkileri, telkinleri mutlaka akıl ve mantık süzgecinden geçirmek. “Bu bilgi gerçekten doğru mu, yanlış mı, değişmeyen ilâhi esaslara aykırı mı? Bu benim yükselmeme yararlı mı? Bu bilgiyi veya düşüncüyü uygularsam mutlu ve başarılı olur muyum?” diye kendimizi sürekli sorgulamak.

Düşünce ve tahayyüller zihinde kök salacak tohumlar gibidir. Zihin tarlasına ekilen düşünce tohumları, tahayyüllerimizle sulandıkça ve beslendikçe kök salıyor, filizleniyor ve yavaş yavaş ruhumuzun malı olan öz bilgi haline geliyor. Ruhumuzun öz bilgisi haline

gelmiş düşünceler artık bizim uymak zorunda olduğumuz esaslar oluyor. Aklimız zamanla ruhun uyguladığı esasların yanlışlığını ve zararlarını görse de, o yanlış davranışlardan vazgeçemiyor. Ruh bildiğini okumaya devam ediyor. Öyleyse baştan iyi ve doğru düşünceleri seçersek daha sonra ruhumuzun öz bilgisi haline gelmiş yanlış bilgilerden ve alışkanlıklardan arınmak için çekeceğimiz sıkıntılardan, zorlu mücadelelerden kurtulmuş oluruz.

4. Acı tatlı olaylar içinde çektığımız acılarla döktüğümüz gözyaşları, tattığımız sevinçlerle mutluluklar da tekâmülümüze hız katar.

Bilgilerimiz’de *"Buğday tanesince gönlünüz, düşüncenin ve kaygunun suyu ile öğünür."* deniyor. Buğday tanesi nasıl değirmen taşları arasında öğütülür ve un olursa, gönlümüz de düşüncelerin, kaygıların suları ile öğünür, un olur, yücelir, hamur olur yücelir, fırına girer yine yücelir.

Başımıza gelen sıkıntılar üzerinde düşünmek, olayların dilini çözmeye çalışmak, insanın hata yaparak, hatasının, yanlışının acısını çekerek, tecrübe edinerek yükselbileceğini kabul etmek, hatalarımızdan ders alabilmek gerekir.

Bunun için yakınlarımızın eleştirilerine açık olmamız, sabır ve sükûnetle onları dinleyerek hemen kabul veya reddetmeden düşünmemiz, hem de

hatalarımızı tekrar etmemek için kendimizi tarafsız olarak incelememiz; eksiklerimizi, değerlerimizi görmemiz, eksiklerimizi gidermeye karar vermemiz, iyi ve değerli yönlerimizi de sürekli olarak kendimize hatırlatmamız gerekir. "Ben değişeceğim, mutlaka daha çok seven, daha bilgili, iyi, haklara saygılı, doğru insan olacağım, benim bu yeteneğim ve gücüm var" diyerek kendimize telkin etmemiz gerekir.

Bu arada çocukluktan itibaren bizlere benimsetilmiş olan, yanlış örf ve âdetler, ailemizin inançları veya bazı yanlış davranışları, bizlerde huylar, alışkanlıklar olarak tezahür ediyor. Bu yanlış huyların, davranış tarzlarının oluşum şeklini ve yolunu bilirsek bunları değiştirmemiz kolay olur. Bunları baskı altına almamız, yokmuş gibi davranmamız başka bir yerden patlak vermelerine neden olur. Onun için çocukluğumuzu, ailemizi sürekli yargılamamız, ilk başlangıç noktasını bulmamız ve o yönlerimizi ele almamız gerekir. Çocukluktan itibaren benimsetilmiş olan yanlış görüşleri, inançları mutlaka atmamız, inancımızı sürekli gelişmeye açık tutmamız yükselmemizi hızlandırır. Donuk ve kalıplaşmış inançlardan, eskiden kopamamak, kişiyi ilerletmez, belli bir tekâmül seviyesinde takılıp kalmasına neden olur.

5. Hayat canlı ve uyanık yaşanılması gereken bir zaman dönemidir. Bu zaman dönemini iyi değerlendirmek için, hayattan, tecrübelerden kaçınmak

değil aksine hayatın içine kuvvetle dalmak ve yaşamak da tekâmülümüzü hızlandırıyor. Olayların dışına kaçan kişi tecrübe olanaklarını kaybeder, yolunu uzatmış ve sıkıntılarını artırmış olur.

Elbette başkalarının tecrübelerinden faydalanmak da bize büyük yol kat ettirir. Her şeyi kendimiz bulup, öğrenmeye kalkışırsak çok zaman kaybederiz. Hepimiz biliyoruz ki sıkıntılar paylaşıldıkça azalır, sevinçler paylaşıldıkça artar. Yaradan'ın paylaşma sistemini kurmasının bir nedeni de budur. Bir arkadaşımızın duyduğu bir acıyı paylaşırken, onun yanında destek olmak için bulunurken hem onun o olayı çabuk atlatmasını sağlıyoruz hem de biz onun acısını gönülden hissetmişsek ve sıkıntısına onunla birlikte düşünerek çareler aramışsak bu sadece onun hayrına değil bizim de hayrımıza oluyor. Bizim başımıza benzer veya aynı olay geldiği zaman hafif atlatıyoruz çünkü aklımızı ve gönlümüzü o olaya daha önce alıştırmış oluyoruz. Böyle bir olayı bizim de yaşamamız gerekmebilir, çünkü ruhumuz alacağı bilgiyi almış ve özümsemiştir.

6. Önümüze kendimizi yükseltmek, eksiklerimizden kurtulmak yolunda hedefler koymak ve o hedeflere ulaşabilmek için mücadeleye girmek de tekâmülümüzü hızlandırır.

7. Gerçek sevgi deneyimi insanın benlik sınırlarıyla ilgili bir duygudur, çünkü ne kadar çok seversek gönlümüz

o kadar çok kişinin sevgisiyle dolduğu için ruhumuz da o kadar gelişir. Sevgi vasıtasıyla sınırlarımızı genişletmemiz demek, dışarıya doğru uzanmamız, sevdiğimizize el uzatmamız demektir. Gerçek sevgi hayatta insanı kalıcı bir sevinç ve hazza götüren tek yoldur. Gerçek sevgi insanı yeniler. Başkalarının ruhsal tekâmülüne ne kadar katkıda bulunursak, biz de ruhen o kadar gelişiriz.

## TEKÂMÜLÜ ENGELLEYEN FAKTÖRLER:

### 1. Akıldaki İçgüdü ve Vesvese Veren

Her insan doğumdan itibaren Dünya'da yaşamını sürdürmek ve hayatını korumak için bir savunma ve korunma isteği içindedir. Bu savunma ve korunma isteği ve düşüncesi doğumdan itibaren insanın içine veya aklına nereden geliyor? Bilgilerimiz'de bu konu şöyle açıklanıyor:

*“Akıl hürriyeti engel olunamaz bir oluşumdur.. Bilgi ve tecrübe ile terbiye edilir. Ve içgüdü yanlış gösterdiğinde, terbiye edilmiş akıl işe karışır ve bastırır. Siz buna “nefis mücadelesi” diyorsunuz. İşte bu doğrudur. Bunu yapmak güçtür, ama bunu yapabilenler bilsinler ki, O'na en yakın olanlardır.”*

Bu içgüdü nefis değil, beyinde bulunuyor. Beyin gelişirken o da

teşekkül ediyor. Beyinde oluşunun nedeni, bedenın korunması ve yaşaması için, çünkü bedenin elektrik aldığı nokta orası. Bizi istemediğimiz kararlara sevk eden güç ve Vesvese Verene beynimizdeki açık olan kapıdır.

Bu içgüdü yalnız "Yaşama ve Korunma İçgüdü" değil, aynı zamanda tüm korkularımızın, kıskançlıklarımızın, kuruntu, yalan vs. gibi insanın tekâmülünü engelleyen duyguların kaynağı. Çünkü vesvese veren bu korkuların abartılmasında, kişinin olmayan şeyleri var gibi görmesinde, düşünmesinde önemli rol oynuyor.

Vesvese Veren veya halk arasında bilinen adıyla Şeytan, insana olumsuz fikirleri ilham veren bir varlıktır. O vardır ve gerçektir. İnsanın tekâmülü, olgunlaşması, insanı iyiye yönelten yani yükselten ve kötüye yönelten yani alçaltan fikirler arasında mücadelesiyle ve aklını kullanarak hayrı ve şerri ayırt edebilmesiyle gerçekleşiyor. Tekâmül yolu böyle çizilmiş. O halde vesvese verenin de olması gereklidir.

İşte vesvese verenin telkin ettiği kuruntulara, gurur, kıskançlık, öfke, yalan, hiddet, gıybet gibi geri duygulara engel olabilmek için bu içgüdüün terbiye edilmesi gerekir, tamamen yok edilmesi değil, çünkü o bizim "yaşama ve var olma" içgüdümüz. Onun belli bir dozda tutulması gerekiyor. Bu içgüdüün terbiye edilmesi için aklımızı bilgilerle geliştirmemiz, süre-

li mantık ve hak terazisini kullanmamız, gönlümüzü sevgiye açmamız gerekiyor.

Yine Bilgilerimiz'de "*Şeytan, tecrübesi az olan, aklını kullananmayan insanın içindedir.*" deniyor.

Beyin, ruhumuzdan aldığı tesirleri elektiriği taransforme eden merkez olduğu için, aynı kanaldan vesvese verenden fikirler halinde gelen yayınları da kolayca alabilmektedir. O fikirleri almak veya almamak insanın elindedir. Ona tekâmülümüz nispetinde uyuyoruz, çünkü onun fonksiyonu bu. Öyleyse beynimizi vesvese verenden gelecek yayınları almayacak şekilde ayarlamamız, o içgüdüü terbiye etmekle ve düşüncelerimizi sürekli yıkamakla olacaktır. Yani aklımıza gelecek kötü, korkulu, başkalarının zararına olan düşünceleri, üzerinde düşünmeden, tartışmadan hemen atmalıyız. Aklımızın ve ruhumuzun kendini koruma gücü büyüktür. Hepimiz vesvese verene engel olacak kudrete sahibiz.

## 2. Nefis

İnsanlar bir dağı tırmanırken arada sırada durarak ne kadar yol kat ettim, hızım iyi mi, daha süratlenmem için neler yapmam gerekir diye düşünürler ve iç kritiği yaparlar. İşte bu iç muhasebesine tekâmül yolunda "nefis muhasebesi" denir. Tekâmül yolundaki insana en büyük engellerden biri de

insanın kendi nefsidir. Nefis ruhumuzun maddeye, bedene bağlanmasından doğan, bedene ve dünyaya bağlı tüm isteklerimiz, duygularımız, tutkularımızdır.

Elbette insanın yemek, içmek, uymak, geçimini sağlamak için çalışmak, karşı cinsle ilişkiye girmek, toplumda kendisi için bir yer edinmek gibi birçok ihtiyaçları, istekleri vardır. Yalnız bu ihtiyaçları ve istekleri yaşam gereği seviyesinde tutarsa nefesine hâkim olmuş demektir. İstekleri aşırı giderse, yaşamı için hiç de gerekli olmayan şeyleri isterse ve bundan başka bir şey yapmazsa o kişi "nefsinin kölesi" olmuş demektir. Bu ihtiyaçları yaşamak için birer araç olarak değil amaç olarak gören insanın gelişmesi yavaş olur.

Kişinin nefesine yenilmesi, bilgisinin, tecrübesinin azlığından ve nefisini terbiye etmek gereğini duymamasından kaynaklanır. Elbette nefis kontrolü kolay değildir. Hz. Muhammed İslâmiyet'in kabul edilişi sırasında yapmak zorunda kaldıkları savaşlardan sonra sahabesine "Şimdi sıra en zor savaşa geldi " deyince etrafındakiler çok şaşır-mışlar, çünkü artık savaşların bittiğini düşünerek çok seviniyorlarmış. Fakat sonra bu savaşın insanın kendi kendisiyle cengi olduğunu öğrenmişler.

Nefis Denetlemesi Nasıl Yapılacak?

Bilgilerimiz'de "*Yollara sular dökün. Ortada kendinizden başka*

*kimse komadan kendi kendinizle cenge girin.*" deniyor. Yani suçlu başkalarında aramadan, herkese iyilik temennilerinde bulunarak ve hattâ herkese iyilik yaparak, önce kendi kendimizle cenge gireceğiz. İnsan kendine ve nefesine daima arka çıkar. Tarafsız ve hakça bir yargı yapabilmek için önce yollara sular döküp, sonra kendimizi eleştirmemiz gerekir. Bize hak olan sınırı aşıyor muyuz? İhtiyacımızdan ve gereğinden fazlasını elde edebilmek için haksızlıklar yapıyor muyuz? Gururum incindi diyerek kolaylıkla gönül kırabiliyor muyuz? Elbette kendimize de haksızlık yapmayacağız.

Ölçü kendi bilgilerimiz, tecrübelerimiz ve diğer insanların tecrübelerinden öğrendiklerimiz olacak. Bütün bunları yaparken tarafsız olmaya, kendimizi kayırmamaya çalışacağız, dürüst bir yargıç gibi kararlar ve hükümler vereceğiz. Verdiğimiz hüküm kendimizin suçsuz olduğu yönünde ise içimiz rahat olacaktır, suçlu olduğumuz yönünde ise vicdanımız bizi rahat bırakmayacaktır. Vicdanımız bize doğruları gösteren rehberdir.

Yaşamlarının arasında yüzyıllar bulunan iki ünlü düşünürün nefis denetimi hakkındaki önerileri şöyle:

Birinci yüzyılda yaşamış bulunan Seneca, bu konuda şöyle yazmış: "Ruhumuzdan her gün davranışları hususunda hesap sormalıyız. Gün sona erdiğinde, ruhumuza şu soruları sor-

malıyız. Bugün hangi kusurlarından arındın? Hangi tutkun ile savaştın? Nerede daha fazla iyileşmiş oldun? Ruh hak ettiği övgü ve yergiden sonra, kendi kendini gözetmeyi, eleştirmeyi kabullendikten sonra, kendine karşı gizlice bir soruşturma açar. Ben de öyle davranmaktayım, kendi kendimin hâkimi olarak kendimi, kendi mahkememin huzurunda sorguya çekmekteyim. Hatalarımın bir tanesiyle dahi yüz yüze gelmekten neden çekineyim? Madem ki kendi kendime şunları diyebiliyorum: "Bu hatayı sakın tekrar edeyim deme, bugünlük seni affediyorum."

18. yy da yaşamış bulunan Benjamin Franklin, bu konuda pratik bir öğüt veriyor. O, mümkün olduğu kadar kusursuzluğa yaklaşmak için bir insanın sahip olması gereken erdemlerin bir listesini yapmış. Ona göre, olgun kişi bu listeyi her zaman göz önünde bulundurmak ve kendine her gün, kendinde eksik olanları elde etmek için ne yaptığını, sahip bulunduğunu zannettiklerini geliştirmek ve güçlendirmek için nasıl davrandığını sormalıdır.

Amerikalı Psikolog Dr. Scott Peck "Az Seçilen Yol" isimli kitabında "Aslında tekâmülümüzü engelleyen faktörleri nihai olarak bire indirebiliriz: TEMBELLİK. Eğer tembelliği yenebilirsek, diğer tüm engelleri aşabiliriz. İlk günah olarak Âdem ile Havva'nın cennetteki yasak meyveyi yemelerini değil tembelliği düşünmeliyiz. Yaşlısında, gencinde, akıllısın-

da, az akıllısında herkeste bu vardır. Ne kadar enerjik, hırslı ve bilge olursak olalım, içimize gerçekten bakarsak bir köşede gizlenmiş yatan tembelliğimizle karşılaşırız. İçimizdeki bu tembellik, iş yerimizde sarf edilen zaman ya da başkalarına karşı sorumluluklarımızı yerine getirmekle ilgili olandan daha başka biçimlerde tezahür edebilir.

Buna örnek vermek istersek: Çekilmesi gerekli olan acılardan kaçınmak, sevmeye çalışmaktan kaçınmak, iyi ile kötünün içimizdeki tartışmasını yapmamak, düşünmekten kaçınmak. Tüm bunlar için kendi kendimizle içsel tartışmalar yapmak, emek, çaba, zaman ve enerji sarf etmek gerekir.

Ayrıca bazı insanlar yeni bilgileri kesinlikle tehdit edici bulurlar. Çünkü bu bilgileri kabul ederlerse kendi gerçeklerinin haritasını da bu bilgilere uydu-rabilmek için büyük çaba göstermeleri gerekecektir. Sonuç olarak yeni bilgileri sindirmek yerine bunlara savaş açmayı yeğlerler. Aslında bu direnç sarf etmeleri gereken çabaya karşı duydukları korkudur. Ama korkunun temelinde de tembellik yatıyor. Tembelligi gerçek yüzüyle tanımak ve onun kendimizde olduğunu kabul etmek onu azaltmanın başlangıcıdır." diye yazmış.

İnsanın içinde yaşadığı toplumda, her türlü gelişmeyi engelleyici bazı baskı mekanizmalarının oluşması, özgür düşünememesi, uygun olmayan ekonomik koşullar da tekâmülümüzü engeller.

## TEKÂMÜL ETMİŞ İNSAN 'IN ÖZELLİKLERİ ÖRNEK İNSAN

- ✓ Örnek insan Yaradan'a gönülden inanan, onun kurallarına ve kanunlarına saygıyla uyandır. O'ndan razıdır. Her anı şükür ile doludur.
- ✓ Kendisine saygı ve sevgi duyduğu için başkalarına karşı da saygı ve sevgi doludur.
- ✓ Olaylara, dünya hayatına anlam çıkararak bakabilen yaşamanın gayesini yakalayabilmiş ve bu gerçeği gönlüne benimsetebilmiş kişidir.
- ✓ Yeniliklere açık, çalışmayı baş tacı edendir.
- ✓ Sorumluluk ve vazife duygusu gelişmiş olduğu için diğer insanlara da el uzatarak onların yükselmesi için çaba sarf eder.
- ✓ Olgun, hoşgörülü, dürüst, iyiliğe, tüm canlılara yardıma hep hazırdır.
- ✓ Haklara saygılıdır. Hakça alır, hakça verir.
- ✓ Önce ben değil, önce sen demesini öğrenmiştir. Her türlü kıskançlıktan kurtulmuştur.
- ✓ Yalanı hayatından çıkarmıştır. İkiyüzlü değildir. Doğruluğu katı ve kırıcı değildir. Sabırlı, affedicidir.
- ✓ Tüm var edilmişleri Yaradan'dan ötürü sever.
- ✓ Kin tutmaz, hiddetlenmez, gıybet yapmaz.
- ✓ İradesi kuvvetlidir. Düzenli, planlı, programlı çalışan, zamanı iyi değerlendirendir.
- ✓ Güleryüzlü, bakanlara huzur verendir.
- ✓ Herkesin sevdiği, saydığı, bilgisinden, tecrübelerinden yararlandığı hayırlı bir insandır.

İşte insan dünya ortamında yaşarken, ruhun doğurduğu tecrübeler sonucu akli geliştikçe, düşünce yolu ile aklın ruhu eğitip yükseltmesiyle parlayıp güçlenir, Yaradan'ın dilediği sevgi frekansında titreşmeye başlar, insanüstüne ulaşır. Çevresindeki her şeyle rezonans haline girdikçe, Yüce Yaradan'ımıza yaklaşmanın hazzını duyar ama yine de O'na tam ulaşamamanın özlemiyle yanar, çünkü O Erişilmez olandır.

***“İnsan kendi kendinin kullandığı bir müzik âletidir; çıkardığı güzel titreşim kadar karşılığını alır. Çünkü sevgi hem maddidir hem manevidir. “***

Bizim Celselerimiz

## Güneş ve Güneş Sistemi Enerjisinde Değişim

# Güneşte Enerji Değişimlerinin Kişilik ve Sağlığımız Üzerine Etkileri

Derleyen: İsmail Hakkı Acar

### Giriş

Sevgi Dünyası Dergimizin, Haziran 2019 ile Ocak 2020 ayları arasında yayımlanan “Evren, Güneş ve Dünya’da Enerji Değişimleri ve İnsana Etkileri” başlığı altında derlediğim yazı dizisinin Eylül 2019, Aralık 2019 ve Ocak 2020 sayılarında, Evren ve Güneş’teki enerji değişimlerinin canlılar üzerinde yarattığı etkiler ele alınmıştır.

Yine Dergimizin Temmuz ve Ağustos 2025 sayılarında yayımlanan “Foton Kuşağı’ndan G-Bulutuna” başlıklı derlemem ve YouTube’da karşıma çıkan Öner Döşer’in “Astroloji Podcast”i, bu konunun bir kez daha ele alınmasının faydalı olabileceğini bana gösterdi.

Kuantum fizikçisi David Bohm, maddenin varlığını ışığa bağlamış ve “madde ışığın donmuş halidir” demişti. Bohm’a göre bütün maddeler, ışık hızından daha düşük ortalama hızlarda ileri geri hareket eden desenler halinde ışığın yoğunlaşması ile ortaya çıkmaktadır. Einstein da, “Madde Enerjidir. Enerji Işıktır. Hepimiz Işık Varlıklarız” “Matter is Energy. Energy is Light. We are all Light Beings” diyerek görüşünü ortaya koymuştur. Bilgilerimizde de, Einstein’ın bu yaklaşımı doğrulanmaktadır

**“Işığın üzerine bindirilmiş besin sizin gıdanızsa, siz ışıktan farklı mısınız?”**

Eğer biz ışık isek, ışık kaynağında olacak herhangi bir değişim mutlaka bizleri de etkileyecektir. Öyleyse kozmik enerjilerin bizleri etkilemesi konusuna, Sevgi Dünyası Dergisinde yayımlanan eski yazılarımdan alıntılar yaparak konuya başlayalım:

## David Wilcock: Kozmik Enerji ve DNA

David Wilcock paranormal konulara getirdiği açılımlar ile öne çıkmış Amerikalı bir yazardır. Wilcock, 2002 yılında yayımlanan “İlahi Kozmos” (Divine Cosmos) kitabının “Güneş Sistemindeki Değişim” (The Transformation of the Solar System) bölümünde, gelmekte olan kozmik enerji değişiminden bahsetmekte ve bu değişimin DNA’larımızı etkileyeceğini öne sürmektedir:

“Kozmik enerji, gezegenin nasıl işlediğini, nasıl fonksiyon yaptığını ve onun ne tür yaşamı desteklediğini değiştiren bilinçli enerjidir. DNA spiralinin kendisinin armonikleri değişiyor. Bu, zamanın eski çağlarında anlık kitlesel evrimlerin gerçek nedenidir.

Tüm bunlar aynı anda gerçekleşiyor ve durum, ani bir değişimin olacağı bir geçişe doğru hızla gidiyor. Başka bir deyişle, Güneş’in enerji yayınlarırken gönderdiği temel harmonik dalga boylarında ani bir genişlemenin olacağı ve enerjinin yeni bir seviyesine yükseleceğimize görülüyor. Enerji yayımındaki bu artış, Güneş Sistemi’ndeki tüm maddelerin temel doğasını değiştirecektir. Gezegenleri Güneş’ten biraz ileriye itilebilir ve onları oluşturan atomlar ve moleküllerin fiziksel boyutları genişleyebilir.”

‘Ekzopolitik (Galaktik Politika) Uzmanı’ olarak anılan Dr. Michael Salla, 19 Temmuz 2015’te ‘exopolitics.org’

sitesinde yayımladığı yazısında da şöyle demiştir:

“Bağımsız kaynaklara göre, Dünyamız, hem Güneş Sistemi’ni etkileyecek, aynı zamanda canlıların DNA’sını değiştirecek kozmik enerjilerin yoğunlaştığı bir bölgeye doğru ilerlemektedir. Bunun teknolojiye, uzay programlarında ve Dünya Dışı Yaşamın açıklamalarında ve de insan toplumunda birçok değişikliğe yol açacağı tahmin ediliyor.

‘Gelişmiş Öngörü Kuruluşu’nun (Advanced Forecasting Corporation) CEO’su olan Dr. Simon Atkens, gelmekte olan kozmik enerjiler ve etkileri konusunda şaşırtıcı tahminlerde bulunmakta, “Güneş’ten ve kozmik kaynaklardan gelecek elektromanyetik enerjilerin hızlanması ve yükselmesi, bilinçte ‘frekans kayması’ olarak tanımlanacak olguyu ortaya çıkartacaktır,” demektedir. Dr. Atkens ayrıca, ‘Dalga X’ olarak tanımladığı gelmekte olan kozmik enerjinin sonucunda, Dünyayı sarsacak ölçekte evrimsel değişimlere, büyük düzeyde, tarihte duyulmamış, kitlesel bir evrim dalgası gerçekleşeceğine değinmektedir.”

Bilgilerimiz’de benzer vurgulamalar yok mu? Örneğin, “şimdiki halinizden bilmediğiniz başka halde olacaksınız” gibi?

***“Sizin için, gerçekte bilinecek olan, şimdi bildiğinizden ve gördüğünüzden yukarıda olandır ki, siz onu bulunca, sizin için varedilenlere, ulaşmış olacaksınız. Siz onu bulunca, kendinizden***

*başka olan her şeye benzeyeceksiniz. Siz onu bulunca, şimdiki halinizden bilmediğiniz başka halde olacaksınız.”*

### **Kryon: “Astroloji ve DNA”**

Eskiden sadece bir fantezi olarak görülen ‘astroloji’ ve ‘astrolojik yorumlar’ konusu, günümüz bilimsel gelişmeleri karşısında, bilim çevrelerinin gözlerini çevirdiği alan haline gelmiştir: “Her şeyin temelinde enerji varsa ve her bir gök cisimi zayıf veya güçlü enerji yayıyorsa, neden etki yaratmasın ki?”

Astrolojide temel sav, 'Kozmik Enerji'lerin DNA'yı etkilemesidir. 'Kozmik Enerji'lerin atom altı / kuantum boyutunda genetik kodlara etki ettiği öne sürülmekte. Enerji taşıyan kozmik dalgalar DNA moleküllerine çarpınca, DNA'da kayıtlı bilgi dizilimi değişmekte, farklı bir 'gen' yapısı oluşmakta, 'gen' farklı özelliklere bürünmektedir.

Bu enerji değişimlerinin, sadece fiziki yapımızı etkilemekle kalmayıp, duyu ve düşüncelerimize bile nüfuz ettiği bildirilmektedir. Duygu ve düşüncelerimize nüfuz ettiğine göre, kaderimize de bir yol çizebilir mi? Bugün için bunun cevaplanması zor. Ama Bilgilerimiz Dünyamızın enerjisinin, yani titreşiminin değiştiğini, bununla birlikte bizlerin de duyu ve düşüncelerinin değiştiğini söylemektedir:

*“Şimdi bugün, Üzerinde Rahatça Doladığınız başka bir titreşimin içindedir. Onun kulağınızla duy-*

*madığınız sesi, isterseniz de istemeseniz de sizi belli işlere, belli duygulara, belli düşüncelere götürecektir.”*

Bu konuda Kryon kanalı dikkat çekici aktarımlarda bulunmuş, DNA'ya sadece kimyasal bir terkip olarak bakılmaması gerektiğini, manyetik boyutunun da olduğunu vurgulamıştır:

*“Sizler boyutlararası varlıklarsınız ve bilim insanları da şimdi böyle düşünmeye başladılar. DNA'nızın görebildiğiniz iki iplik ile göremediğiniz on iplikten, toplam 12 iplikten oluştuğunu daha önce söylemiştik. Bu bilgi fizikçilerinizin şimdi verdiği mesaja çok benzer: Onlar tüm maddenin merkezinde dördünü görebildiğiniz, yedisini ise göremediğiniz 11 boyut bulunduğunu söylemekte.*

*DNA'nız her zaman boyutlar arası olmuştur. Onun görünmez iplikler üzerinde varolan boyutlar arası kalıpları, karma, karmik kalıntı, yaşam dersleri, eski kimliğinizin damgası, ruhsal kontratınız ve geçmiş yaşamlarınızda ettiğiniz ruhsal yeminlerin enerjisini taşımaktadır. Astrolojik ve manyetik nitelikleriniz de oradadır. Doğumunuzun enerjisi –günü, saati, anı, Güneş Sistemi'nin o andaki konumu– hepsi DNA'nın kimyasal değil, manyetik bölümlerine damgalanmıştır.”* (Kryon, 7. Kitap, ‘Yeni Başlangıç’ S. 136)

‘Manyetik Ağ ve DNA’ bilgileri kapsamındaki aktarımında Kryon, kozmik enerji DNA ilişkisini ortaya koymuş, astrolojinin bilim olduğunu vurgulamıştır:

“Doğum anınızda DNA’nıza damgalanan şeyin niteliklerinden biri Dünya’daki en eski bilimdir ve siz ona ‘astroloji’ dersiniz. Onun bilimselliği tam olarak anlaşılmamıştır; ancak o bir bilimdir. Manyetik alanlar, yerçekimi, zaman ve madde ile ilgili ‘ana unsur’ fizik formülü olarak ortaya konulduğu zaman, astroloji açıklanacaktır. Siz gezegene geldiğinizde, DNA’nızın boyutlar arası katmanlarının üzerine damgalanan astrolojik bilgiler, doğduğunuz andaki Güneş Sistemi’nin manyetikleri ve çekiminin modelidir. O manyetik biyolojik bir düzendir ve ömür boyu devam eder; Güneş Sistemi’nin yarattığı enerji değişimlerine tepki vermenize neden olur.” (Kryon, ‘Manyetik Ağ ve DNA’ 14 Temmuz 2001)

Kryon, astrolojinin bilimselliği konusunu daha da derinleştirmiştir:

“Şimdi, astrolojiden bahsedelim. Bunun ezoterik bir konu olduğu görülüyordu, ama öyle değildir. Bilimin tüm niteliklerinden en yanlış anlaşılmuş olanlarından biridir; ‘okült’ olarak sınıflandırılmıştır. Mikropların gerçek olmadığı kanıtlanmadan önce, ona inananların durumu gibi. Âletlerin ve bilgeliğiniz mikropları anladığı zaman, o bilim oldu ve yaşamları kurtarmaya yardım etti. Şimdi astrolojinin de aynı olduğunu söylüyoruz.

“Güneş Sisteminizin merkezinde Güneş’iniz var. Güneş’iniz günün her saniyesine yerçekimi ile manyetik olarak modellenir. Yerçekimi ve manyetikleri bir-

birinden ayıramazsınız, çünkü onlar bilimde aynı niteliğin ikizidir; birbirleri ile ilişkilidir. Işık da buna dâhildir, çünkü ışık da boyutlar arasındadır.

“Gezegener Güneş’inizin etrafında hareket ederken, Güneş’iniz gezegenleri iter ve çeker. Sürekli değişen enerji modelleri yaratır. Her gün, her an farklı modeller. Bundan dolayı, gezegenlerin buldukları yere bağlı olarak Güneş’in kuantum modelinin her an farklı olduğunu söyleyebilirsiniz.” (Kryon, ‘Fizik ve Bilim’, 17 Haziran 2007)

Bilgilerimiz’de bu farklılaşma şöyle anlatılmaktadır:

“Siz her gün ayrı bir titreşim içinde olursunuz. (...). Bugün elde edeceğiniz, aynı kaynaktan ve aynı zarf içindeki bir sesi, yarın aynı yerde, aynı saatte, aynı zarf içinde, yeniden elde edebiliş, her ikisini de bir kayıt cihazına kaydettiğinizde, daha sonra dinlediğiniz zaman, her iki sesin kaynağının ve zarfının ve saatinin aynı olmasına rağmen, her iki arasında da ayrılık göreceksiniz ve hissedeceksiniz, duyacaksınız.”

Bu noktada şu notu düşmeliyiz: Bu bilgede sözü edilen “zarf”, bildiğimiz, içine mektup veya bir şey konulan kese, kılıf anlamında değildir. Burada “zarf”, müzik ve sesle ilgili olarak, “bir sesin zaman içinde nasıl değiştiğini” tanımlayan bir terim olarak kullanılmaktadır. Müzik ve seste “zarf”, genlik (ses seviyesi), frekans (titreşim) gibi öğelerle ilgilidir. (Bu

konuya, bu yönde açıklık getiren Koray Sazlı Kardeşime teşekkür ederim.)

### **J. J. Hurtak:**

#### **“Enok’un Anahtarları”ndan**

Geçen yazımızda "Enok'un Anahtarları" ve J. J. Hurtak'ı tanıtmıştık. J. J. Hurtak'a sıradışı bir yöntemle yazdırılan "Enok'un Anahtarları" kitabında, Hz. Enok'un (Hz. İdris'in) bıraktığı varsayılan kitapla aktarılanlar, madde madde açıklanmaktadır. Bu sıradışı kitapta, konumuzla ilgili bazı alıntılar yapalım. Hurtak 'Enok'un Anahtarları' kitabındaki satırlar, Güneş'teki enerji değişimini daha ötelere, daha derinlere götürmektedir: (Enok'un Anahtarları, 3, 0, 4'ten. Bugün için söz konusu kitabın Türkçesi yoktur. Aşağıdaki alıntılar Sevinç Şiren Kardeşimizin bizler için yaptığı taslak çeviriden alınmıştır.)

*“1. Enok'un bu Anahtarı, Dünya'da yaşayan türlerin, tüm canlıların biyolojik ritimlerini kontrol eden bir ışık ışınına, bir ışık odağına bağlı olduklarını anlatır. İnsan, biyolojik ritimlerini yenilemek için, sadece Güneş'in manyetik alanı modeline bağlı olmadığını yakında öğrenecektir.*

*“2. Yeni bir Işık kaynağı şu anda, Güneş Sistemi'mize ulaşmakta ve Dünya'nın manyetik alanına nüfuz ederek biyolojik ritimleri değiştirmektedir. Bu, mevcut türün fiziksel, duygusal, zihinsel ve ruhsal düzeylerdeki eski algı hücrelerini geride bırakmasını zorunlu kılmaktadır.”*

Hurtak'ın yorumuna göre, gelmekte olan enerji değişimi, insan türünde, belki de daha geniş anlamda tüm biyolojik türlerde fiziksel, duygusal, zihinsel ve ruhsal düzeylerde değişimlere neden olabilecektir. Benzer vurgu, tekrar olacak ama Bilgilerimizde de yok mu?

***“Şimdi bugün, Üzerinde Rahatça Dolaştığınız başka bir titreşimin içindedir. Onun kulağınızla duymadığınız sesi, isterseniz de istemeseniz de sizi belli işlere, belli duygulara, belli düşüncelere götürecektir.”***

Enok'un Anahtarları'ndan alıntılanmaya devam ediyoruz:

*“4. Işık ışınları değişmeye başladıkça, elektromanyetik kuvvetlerle birlikte farklı bir ışık kuvveti de çalışmaya başlar. Bu, beyin boşluğunun manyetik alanlarının yüksek bir zihinsel frekansa yükselmesine neden olur ve insanın, bir sonraki yaratılış seviyesinin programına ilişkin talimatlar verecek 'Bütün Işık Varlıkları'nı algılamasını sağlar.*

*“5. Daha önce, Dünya'nın manyetik alanının tüm biyolojik türlerin yaşam ritimlerini kontrol ettiği ve canlı hücrelerin hayatta kalmak için yalnızca elektromanyetik tayfin kendi payımıza düşen ışığına ihtiyaç duyduğu düşünülüyordu.*

*“6. Ancak Enok'un bu Anahtarı bize, çoklu renk ışınları ile çalışan yeni manyetik modeller olmadan, Güneş ışığının renk yayılımlarının, türlerin*

*hayatta kalması için yeterli olmayacağını söylüyor.*

*“7. Bu nedenle, daha eksiksiz bir tayf ile çalışmaya başlayacağız. Ancak ana renk faktörü, daha yüksek evrenden bu Dünya’ya gönderilen orijinal formumuzla bütünleşmemizi sağlayacak sıcak beyaz renk kodlaması olacaktır.*

*“8. Böylece, elektromanyetik bir bilgisayarın beynine sahip olarak, genişletilmiş elektromanyetik tayfa uyum sağlamak zorunda kalacağız, ya da Alfa ve Omega ışık tayfını geçtiğimizde yeni renklere kodlanamazsak, eski elektromanyetik sarmaldan çıkıp bilinç ölümüne sürükleneceğiz.”*

Bilgilerimizdeki gibi, “ya yeni enerjiye uyumlanacağız, ya da yok olacağız”:

***“O sizi belli bir titreşimle vretti. Hani her şeye karşı gelip, yeni titreşimler içinde yok olmamanız için, değişip uyabilinceye kadar.”***

‘Enok’un Anahtarları’na devam ....

*“43. Dolayısıyla insan, türlerin ve medeniyetlerin yükselişine ve çöküşüne katkıda bulunan manyetik alanın tersine dönmesinin, kozmik dalgalanmaların Dünya'nın manyetik alanı ile birleşerek tetiklediği olaylar grubu sonucunda çok hızlı bir şekilde meydana gelebileceği gerçeğiyle yüzleşmek zorundadır.”*

Söz konusu kitabın bazı bölümlerini çözmek için derin fizik, kimya, biyoloji,

astronomi bilgileri gerekse de, Kitap yine de okunup, üzerinde düşünmeye değer.

### **Öner Döşer: “Güneş ve Jeomanyetik Değişimlerin Etkileri”**

Şimdi de Öner Döşer’in YouTube’da yayımladığı “Astroloji Podcast”inin içeriğine bakalım. Öner Döşer, 1999’da astrolojiyle ilgilenmeye başlamış; ‘Profesyonel Astroloji Birliği’nde eğitimini tamamlayarak 2003’te sertifika almıştır. Yazdığı 39 kitabın, 14’ü İngilizce, Çince ve Sırpça dillerine çevrilmiş; makaleleri birçok uluslararası astroloji dergisinde yayımlanmıştır.

Döşer bu ‘podcast’inde, Güneşteki enerji değişimlerinin ve yarattığı jeomanyetik etkilerin, insan sağlığı ve kişiliği üzerindeki etkilerini ele almaktadır. Döşer, Dünya ve insanın manyetik alanlarının var olduğunu ve bu alanların birbirleriyle etkileştiğini vurgulayarak başlıyor anlatmaya:

*“Dünya’nın bir manyetik alanı olduğu gibi insanların da manyetik alanı vardır. Birinin bozulmasına neden olan, diğerinin de bozulmasına neden olur ve bilimin açıklayamadığı bir şekilde Dünyayla ve Evrenle bağlantı içindeyiz.*

*“Manyetik alanın sinir sistemini de etkilediği ve rahatsızlık hissi doğuran tıkanıklıklara neden olabildiği düşünülmektedir. Bu düşünceye göre, koronal kütle atımları şeklinde Güneş’ten gelen yüklü parçacıklar, bedenimizi saran biyomanyetik*

alanımızın dengesini bozmakta, hem zihinsel hem de fiziksel hastalıkların oluşmasına sebep olmaktadır.

“Güneş’teki bu aktiviteler insan davranışlarını sinir sistemleri yoluyla etkilemektedir. Artık tıp uzmanları insanın yalnızca fizik bedenden oluşmadığını, insanın enerji sisteminin fiziksel, zihinsel, duygusal, ruhsal olarak farklı titreşim düzeylerinden oluştuğunu ve bunlar arasında en yoğun olanın fiziksel sistem olduğunu kabul etmektedirler.”

Döşer, Güneş fırtınalarının, insanlarda kan basıncı, bağışıklık sistemi gibi sağlık sorunlarına ve zihinsel rahatsızlıklara neden olabileceğini belirtiyor:

“Güneş’te yoğun aktivite olduğu zamanlarda, insanlarda değişken kan basıncı, üreme, bağışıklık sistemi, kalp damar ve nörolojik sistem problemleri, zihinsel rahatsızlıklar endişelerin ve çelişkilerin artması, yorgunluk, akıl karışıklığı, depresyon, hattâ intihar olaylarının bile arttığı, maden kazalarının ve nedeni açıklanamayan ani ölümlerin fazlaştığı bildirilmiştir. Dolunay ruh halini ne kadar etkiliyorsa, Güneş aktiviteleriyle değişen manyetizma da o kadar etkilemektedir.”

Takiben Döşer, Güneş’teki enerji değişimlerinin hayvan ve insanlarda biyolojik etkiler yaratabildiği konusuna vurgu yapmakta. Ayrıca bu enerji değişimlerinin sosyal olayları tetiklediğini söylüyor:

“Son dönemde Dünya’da gelişen kitlesel uyanışlar, artan Güneş aktivitelerinin tetiklediği bilinç gelişmesinin bir sonucudur. Güneş’ten gelen ışınlar, bireyleri ve toplumları bilinç kaymasına hazırlamaktadır.

“Şüphesiz, bir diğer yanda agresif insan zihninin yarattığı, kaos ve kargaşa yaratan atmosfer de oluşmaktadır. Güneş aktivitelerinin yoğun olduğu dönemlerde kitlesel isyanlar, devrimler, savaşlar da görülmektedir. Her şeyin iki farklı yüzü olduğu gibi Güneş aktivitelerin de ortaya çıkarttığı iki farklı yön vardır ve hangi yönde ilerleyeceği bilinçli ya da bilinçsiz seçimlerimizle yani bizlerle alakalıdır.”

Döşer, Kryon’un yaklaşımına katılarak, bireyin kişilik yapısını, kişinin doğum anında Güneş’in yaydığı enerjiye bağlamaktadır:

“Kişilerin ruh halini ve mizacını etkileyen bir başka değişken de, doğum anındaki aktif Güneş lekesi sayısıdır. Bu oldukça önemli bir parametredir. Güneş aktivitesi bombardımanına tutularak doğan bir çocukla, Güneş aktivitesi minimumda iken doğan bir çocuğun kişiliği çok farklı olacaktır.”

Güneş lekesi döngülerinin, lider olarak anılan kişileri etkilemiş olabileceğini ifade etmektedir Döşer:

“‘Finansal Evren’ kitabında astrolog Christeen Skinner, Güneş rüzgârının yoğunluğunun ve Güneş lekesi sayısının

*kişinin mizacı ve ruh hali ile direkt ilişkili olduğunu yazmaktadır ve George W. Bush, Tony Blair, Barack Obama gibi tanınan kişilerdeki etkilerinden bahsetmektedir.”*

Döşer bilim insanlarının bu konuda yaptığı araştırmalara da değiniyor:

*“Araştırmacı bilim insanı Solco Trof’a göre Güneş uyarısı almadığında insan sağlığı zayıflamaktadır. Güneş sükûnetinde bağışıklık sistemi tepkisiz büyümekte ve hastalıklar bedende kolayca hakimiyet kazanmaktadır. Yalnızca insan hayatı değil, hayatın kendisi de Güneş aktivitesi etkisinde engellenmektedir.*

*“Colonel Gill ve Dr. Convers Morel minimal Güneş lekesi aktivitesi dönemi sırasında ölümcül hastalık pandemilerinin arttığını bulduklarını bildirmektedirler. Gill çalışmasında tüm sıtma pandemilerinin Güneş’teki sayılarının en düşük olduğu dönemde ortaya çıktığını göstermiştir. Yine Dr. Convers Morel’e göre epidemik hastalık dalgaları Güneş lekesi dönemi fazlarıyla çok yakın bağlantılı dönemlerde ortaya çıkmıştı. Difteri, tetanos ve dizanteri, Güneş aktiviteleri yokken alevlenmektedirler. Doktor Robert Becker ve Dr. Friedman Güneş’teki değişikliklerin psikopatik aktivitede gözle görülür artışa neden olduğunu ispatlamışlardır.”*

Günümüzde, jeomanyetik aktivitelerin sağlık üzerindeki etkileri derinlemesine araştırılmaktaymış:

*“Yoğun Güneş alevlenmeleri döneminde çok yüksek enerjili parçacıklar salınır ve bunlar uzaydaki atmosferle korunmayan astronotlar için öldürücü olabilir. Özellikle kutupsal rotalarda seyreden ticari hava yolları için de sorun teşkil eder; çünkü buralarda Dünya’nın manyetik çizgileri yüzeye kadar devam eder. Yüklü parçacıklar düşük rakımlara kadar ulaşabilir ve yolcular radyasyona maruz kalabilir. Yüksek enerji parçacıkları canlılarda uzun dönemli olabilecek kromozom hasarına ve kansere de yol açabilirler ve büyük dozlarda anında öldürücü olabilirler.*

*“Bilim insanları manyetizma ile canlı sağlığı ve iyilik hali arasında bağlantılar olduğunu keşfetmektedirler ve manyetik alandaki dalgalanmalar da insan biyolojisini etkiler. Bu etkiler bireysel anlamda önemlidir, ama global anlamdaki etkiler insanoğlunu daha fazla ilgilendirecektir.”*

Döşer, Güneş’teki enerji değişimlerinden, Güneş Sistemindeki enerji değişimlerine geçiyor:

*“Dünya’nın manyetik alanında değişimler yaratan doğal güçler direkt olarak hayatımızdaki olayları oluşturmaz. Olayları oluşturan insanlardır. Gezegenlerin birbirleriyle oluşturduğu açısız kombinasyonların yarattığı yüksek enerji insanların sinir sistemini etkileyerek uyarır ve eyleme geçmelerine sebep olur. Böylelikle kişiler aldıkları bu elektromanyetik uyarıyla baskın olan eğilimlere, tavra ya da ruh haline yönelirler.*

*Etkilere nasıl tepkiler gösterdiğimiz, kişisel farkındalık düzeyimizle ve sorumluluk duygumuzla ilişkilidir. Pek kuşkusuz bazılarımız daha sübjektif, bazılarımız tepkisel davranırken, bazılarımız farkındalıkla ve daha objektif davranır. Bazı hassas kişiler diğerlerinden daha fazla etkilenebilir, hiperaktif ya da agresif hale gelebilirler. Mantıklı ya da mantıksız eylemlerde bulunmak bizim seçimimiz.”*

Döşer, astronomide söz konusu olan gök cisimlerinin, konumlarına göre farklı enerji dalgaları yarattığına, bunun da bizlerin bilincini etkilediğine değinmekte. Güneş enerjisindeki dalgalanmalar, yer ve iyonosfer arasında bulunan alandaki elektrik gücünü etkilemektedir. Elektriksel olarak pozitif enerji yüklenen iyonosfer, negatif yüklü yer kabuğu ile zıt kutuplar oluşturur. Bu kutuplar arasında sürekli bir elektrik gerilimi oluşur ve şimşeklere, fırtınalara neden olur. Elektromanyetik alanlar arasında belli bir frekansta oluşan dalgalara, ‘Schuman Rezonansı’ denmektedir. Döşer bu konuya şöyle bir yaklaşım getiriyor:

*“Şüphesiz bu etkilere vereceğimiz bilinçsiz veya bilinçli tepkilerin ve seçimlerimizin oluşmasında bireysel astroloji haritalarımızdaki gezegen pozisyonları önemli rol oynar. (...)*

*“Schuman Dalgalarının, insan beyni dalgalarına benzer olduğu görülmüştür. Beyin aktivitelerimiz ile direkt bağlantıları da vardır. Güzel havalarda bu dalgalar insan beynindeki alfa ritmine uyar.*

*Alfa dalgaları insanın bilinç dışı bir şekilde bilgi almasına uygundur.” (...)*

*“Uyku benzeri bir pozisyonda beyindeki alfa dalgaları en düşük frekanslara iner. Bu durumda insanlar sonradan uya-cakları mesajları bilinçsiz olarak alabilirler. Rezonansın düşmesi ya da yükselmesi insan beyninin dalga frekansını da etkiler. Beyin dalgalarının frekansı yükseldiğinde insanlar daha ayık ya da saldırgan olabilirler. Haliyle Dünya’nın Schuman Rezonansı bilinç halimizi etkilemiş olur.”*

Bilgilerimiz’de bu doğal titreşime, sese sedâya uymak gerektiği söylenmektedir:

***"Şimdi Gölgenizi Uzatıp Kısaltan, kendinden size gönderdiklerini, Üzerinde Rahatça Dolaştığınıza ulaştırır ya. Hani yaşadığınız için, soluk alıp verdiğinizin içine girince o, işte onda bir ses, kulağınızın duymadığı ses hasıl olur."***

Dünyamızın titreşimi ile ahenk içinde olmamız isteniyor:

***"Şimdi Üzerinde Rahatça Dolaştığınız her gün ayrı sestem, aynı tondan titreşir. Ve ona benzeyenler de aynı işi beraber yaparlar. Bu onların dengesi içindir."***

Dengede olup olmamamıza göre başımıza gelecekler de anlatılmış...

***"Hani bugün, hani yarın, hani hemen şimdi belki, Üzerinde Rahatça***

**Dolaştığının titreşimini bilmeden değiştirmek için ne varsa yapmadalar, yapmadasınız. (...) Titreşimi erken bozarsanız, her şeyin O'nun dileğince sona varmadığı yerde, elbet ki Üzerinde Rahatça Dolaştığımız, içindeki ağırlıkları erken çıkaracaktır. (...) Siz O'nun sedâsına kulak verip, sedânızı uydurursanız, hallolmayacak işiniz kalmayacaktır."**

### Son Söz

Bu derlemeyi özetlersek, biyolojik varlıkların da, Dünya gibi manyetik alanları vardır ve bu iki alan birbirleriyle etkileşmektedir. Özellikle Güneş'ten gelen koronal kütle atılımları insanın biyomanyetik alanını, dolayısıyla sinir sistemini, ruh halini ve fiziksel sağlığını etkilemektedir. Bu etkiler; migren, çarpıntı, baş dönmesi, yorgunluk, depresyon, kalp damar sorunları, psikolojik dalgalanmalar sonucu intihara yönelme, ani ölüm gibi durumlara yol açabilir. Güneş'teki patlamalar dönemlerinde şiddet, suç, psikolojik rahatsızlıkların ve kazaların arttığı saptanmıştır.

Bireysel kişilik ve mizacın, doğum anındaki Güneş lekesi miktarı ile ilişkili olabileceği düşünülmektedir. Keza Güneş aktiviteleri, toplumsal hareketlilikleri de tetikleyebilmektedir: Savaş ve isyan, önemli devrim Güneş Döngüleri ile bağlanabilmektedir.

Jeomanyetik fırtınalar hayvanları da etkilemektedir. Güneş'in olağan dışı

faaliyetleri olduğu dönemlerde göçmen kuşlarda, balina gibi deniz canlılarında yön bulma sorunları ortaya çıkmaktadır.

'Schumann Rezonansı' olarak adlandırılan Dünya'nın elektromanyetik titreşimi (Dünya'nın kalp atışı) insanın beyin dalgalarıyla uyum içindedir. Schumann Rezonansı'ndaki değişimlerin, bilinç düzeyimizi etkilediği öne sürülmektedir. Güneş'teki enerji değişimlerinin, bilinçli bireylerde farkındalık artışına, yaratıcı düşünceye ve sezgisel gelişime katkı sunarken, duyarlı bireylerde kaygı bozukluğu, huzursuzluk ve saldırganlık yaratabildiği gözlenmektedir.

Sonuçta bilimsel göstergeler, manyetik alanlardaki dalgalanmaların, insan sağlığı, ruh halı ve davranışları üzerinde olumlu veya olumsuz yönde etkiler yaratabildiğini göstermektedir. Bu derlemeyi Kryon'dan yapacağımız bir alıntı ile bitirelim:

*"Çok yavaşça, gezegende bir 'bilinç' bölünmesi olacak: Şefkatli olanlar ve olmayanlar. Bu apaçık, çok aşikâr olacak: Özen gösterme ve göstermeme. Bu gezegende tam şu anda karanlık bir ordu var."* (Kryon, Minneapolis, Minnesota, 1 Ağustos 2015)

Günümüzde insanlar arasında oluşmakta olan ayrışmayı, hayvanlardaki bilinç yükselmesini Güneş ve Güneş Sistemi'ndeki enerji değişimlerine bağlayabilir miyiz?

Anlamalı Rastlantılarla Yaşamınızı  
Dönüştürmenizi Sağlayacak Pratik Yöntemler

# Akış Egzersizleri ve Yaklaşımlarınız

Yazarlar: Charlene Belitz ve Meg Lundstrom  
Çeviren: Nelda İnan

*Değerli okuyucularımız, yazarlarımız geçen ay “YOLU SEÇMEK VE AKIŞ EGZERSİZİ TEKNİKLERİ” başlığı altında öncelikle Janet Landis’in hikâyesinin devamını anlatmış ve ardından da Akış Egzersizlerine giriş yapmışlardı.*

*Hatırlayacağınız gibi Janet, kilise komitesinin önünde yaptığı ve asıl içindeki ben’e kavuştuğu o güçlü konuşmasının ardından komiteye de yeni bir yön kazandırmıştı. Çünkü onlar da artık yaklaşımlarını ve kendilerini yeniden ele almak zorunda kalmışlar, hem psikologların hem de iletişim uzmanlarının içgörülerine ve yardımlarına başvur-  
maktan imtina etmemişlerdi.*

*Janet’in bu tecrübeyle vardığı en büyük içgörü ise başka insanlarla bağ kurabilmek için harcadığını düşündüğü çabanın daha büyüğünü kendini onlardan izole edebilmek ve güvenli limanda tutabilmek için harcamış olduğunun farkına varmasıydı. Janet, akışın artık üçüncü safhasına ulaşmıştı çünkü kendi ben’ini bulmuştu. Kendisini diğer insanlardan izole etmek yerine onlarla bambaşka bağlar kurmaya başlamıştı. Ve onun deyiimiyle her insan, kendine has bireyler gibi görünse bile, birbiriyle bağ içindeydi. Ve eşzamanlılıklar da bu bağdan çıkmaktaydı.*

*Yazarlarımız geçen ay, hikâyelerini bize aktarmış oldukları akış ustalarının yaklaşımlarının bireye has olan yönlerini vurgulamışlardı. Akış enerjisi bu biricik yolları ve formlarını bize göstermişti. Örneğin Sunny'nin hikâyesinde entelektüel kademede olan akış, John'ın hikâyesinde fizikseldi ve doğada işe yarar hale gelmişti. Janet'in hikâyesinde ise bu akış kendini önce psikolojik olarak sonra da dinsel ve topluluk teması olan bir ortamda göstermişti. Bu da bize akışın enerjisine giriş yapabilmenin onlarca yolu olabileceğini öğretmişti. Geçen ay yazarlarımızın bize sundukları en önemli uygulamalardan biri de akışı sağlayacak on dört adet teknikti. Tam ayrıntısına geçen ayki dergimize bakarak ulaşabileceğiniz on dört tekniği bizler birer rehber olarak kullanabilir, dünyayla ilgili deneyimlerimizde dönüşüm yaratabilirdik. Bu teknikler sayesinde önümüze çıkan engelleri, blokajları ortadan kaldırabilir, akışın önünü açabilirdik. Bu ay konumuza Akış Egzersizleri ve Yaklaşımlarınız başlığı altında kaldığımız yerden devam ediyoruz.*

**F**arklı yaklaşımları dikkate aldıkça, adanmışlığın (ki bu akış ustalarının en önemli özelliğidir) kritik bir öneme sahip olduğunu hatırdan çıkarmamalısınız. Hangi yolu seçmiş olursanız olun, gelişiminiz egzersizlerinizi düzenli ve istikrarlı biçimde, mümkünse her gün yapmanızla başa baş gidecektir. Her haftayı tamamladığınızda gelişiminizi yeniden gözden geçirmeniz sizin için en faydalısı olacaktır.

İlerledikçe göreceksiniz ki bu teknikler yalnızca kitapta değil, günlük yaşantınızda da mevcuttur. Evren öğrenmenizi hızlandırmak için ihtiyaç

duyduğunuz durumları karşınıza çıkaracaktır.

Akış egzersizleri bir dizi stiller içinde tasarılanmıştır. Bunlardan bazıları birkaç dakika içinde yapılabilecek imgelemeleri içerir. Diğerleri ise planlama, konuşma, öncelikleme ve değerlendirme aşamalarını gerektiren kapsamlı eylem kurslarıdır. Akışı deneyimlemek için bu egzersizlerin hepsini tek tek yapmanız gerektiğini düşünüp, kaygılanmayın. Sadece muhakeme edin ve hangisi işe yarayabilecekse onu detaylandırın. Bu sizin serüveninizdir çünkü.

Size 14 no'lu teknikle yani gelecekle ilgili sezgilerinizi geliştirmekle ilgili

bir not yazmak isteriz: Bazı insanlar bunu yararlı bulmakla birlikte herkes için uygun olmayabilir. Konsepti sevdi iseniz, bölümü okuyun, eğer beğenmezseniz, doğrudan geçin.

Teknikleri tek tek incelerken, sabırlı olmanızı öneriyoruz. Değişim dediğimiz şey bazen öylesine yavaş olur ki, onu fark etmeyiz bile. Eğer sadece yüzde birini değiştirmek için yola çıkmış olsaydınız, bunun farkına varır mıydınız? Peki ya diğerleri? Lâkin şunu unutmayın ki, haftalık yüzde birlik bir gelişme, bir yıl bazında dikkate değer bir gelişimdir ve oldukça da gözle görülebilendir. Diyet yapmış olanlar her gün tartıya çıkmanın ne kadar moral bozucu olduğunu çok iyi bilirler. Ama üç aydır görmediğimiz biri kilomuzla ilgili bize “Ne kadar harika görünüyorsun” dediğinde, bedenimizdeki dönüşümle ilgili başka bir perspektif kazanmış oluruz.

Değişim hayatınızın bir bölümünü farklı yaşamakla netice verir. Bu sizi daha önce hiç dikkate almadığınız yönlerinizden esnetir: Basit işler karmaşık görünebilir, konforlu etkileşimler gerginleşebilir. Kendinizi hem kendi içinizde hem de diğerleriyle bir çatışmanın içinde bulabilirsiniz.

Sakın endişelenmeyin, bu konfor kaybı aslında dönüşümünüzün anahtarıdır. Statik bir beden değişemez ve bundan dolayı da dönüşemez. Akış yaşam boyu öğrenmedir ve elinizdeki

bu kitap o yoldaki bir sonraki adımıdır. Hiçbir akış ustası tekniklerde yer alan becerilerin tümünde henüz ustalaşmamıştır. Aslında birçoğu belirli bir beceri üzerinde belki de üç veya dördüncü kez odaklanmaktadır. Bu gelişim süreci bir spirale benzetilebilir. Zira aynı tema yeniden karşımıza çıkmakla birlikte her seferinde çapı daha da genişleyen ve ileriye doğru giden bir büyümeyi temsil eder. Akışın gücü her kademedede daha da kuvvetlenir, sağlamlaşır ve süreklilik kazanır.

## ÖĞRENME ORTAMINIZI ÖZGÜNLEŞTİRMEK

Teknikler akış deneyiminizin önündeki engelleri ortadan kaldırmanız içindir. Öğrenmek bu sürecin anahtarıdır. Öğrenme eylemi hayatınızdaki her olaya ve duruma sızar ve yayılır.

Bu ister bir mobil iletişim şirketini seçmek, bir eşi seçmek, iş yerinizdeki zorlayıcı bir durumu ele almak ya da 2 yaşındaki çocuğunuzun öfke nöbetleriyle baş etmek, bir politik adayı değerlendirmek, isterse de hayatınızdaki farklı bir yaklaşımı ele almak olsun değişmez. Bazı öğrenme süreçleri herkes için ortaktır; diğerleri ise aileden, kültürden ve eğitim sisteminden kazanılır.

Nasıl öğrendiğinizi anlayarak ve etkin yaklaşımların hangileri olduğunu görerek, sürecinizi size has biçimde özgünleştirebilirsiniz. Böylece

teknikleri daha hızlı, daha ayrıntılı ve daha derin kademelerini kavrayacak biçimde öğrenebilirsiniz. Aşağıda dört alana odaklanacağız:

Bir bilgiyi almak için kullandığımız görsel, işitsel ve kinestetik modlardan nasıl maksimum fayda sağlarsınız?

İçinde bulunduğunuz ortamı pratik biçimde kullanarak, bir aynaya nasıl dönüştürebilirsiniz?

Her teknikteki basamaklarda nasıl ilerleme sağlayabilirsiniz?

Günlük yaşantınızı akış doğrultusunda bir öğrenme aracı olarak nasıl kullanabilirsiniz?

## BİLGİYİ ALMA MODU

Yapılan çalışmalar ve araştırmalar şunu göstermiştir ki: Zihnimiz, zamanın herhangi bir noktasında, bizi çepeçevre saran uyaranlardan (şekiller, renkler, sesler, kokular, dokular) sadece 7 parça bilgiyi (artı ve eksi iki olmak üzere) alabilmektedir. Ve biz, neye odaklanacağımıza ve hangi bilgiyi alacağımıza karar vermek için görsel, işitsel ya da kinestetik modlardan sadece birini kullanmaya meyilliyiz. Meyilli olmak sözcüğünü lütfen not edin: Belli bir dereceye kadar hepimiz tüm modlarda çalışmaktayız ama herhangi bir belirgin zamanda genellikle bunlardan birine daha fazla güvenmekteyiz.

Öncelikli olarak kullandığımız mod nasıl öğrendiğimizi de belirlemektedir. Öyleyse nasıl çalıştığımızı ya da işlediğimizi bildiğimizde öğrenme eğrimizi de yükseltebiliriz. Modlar şunlardır:

**Görsel:** Kendinizi şu cümleleri kurarken yakalıyor musunuz? “Resmi tam olarak göremiyorum” veya “Ne demek istediğini görebiliyorum” ya da “Bana net görünmüyor”. Birisini tarif ederken “parlak”, “karanlık”, “renkli”, “Net” sözcüklerini kullanıyor musunuz? Eğer böyle iseniz, görsel mod size uymaktadır. Amerikalıların üçte ikisinin modudur bu. Sunny Schlenger, hatırlayacağınız gibi, bilgiyi görsel olarak almaktaydı ve ipucu ise şu cümlesinde saklıydı: “Resmin yalnızca bir kısmını bildiğimizin farkına vardığımızda, gelmekte olan diğer bilgilere daha açık hâle geliriz.”

**İşitsel:** Kendinizi şu cümleleri kurarken yakalıyor musunuz? “Neye varmak istediğini duyabiliyorum”, “Bu kulağıma ‘doğru’ geliyor”, “Doğru mu işitiyorum?” İnsanları tarif ederken bunu gürültülü arabalarıyla ya da yumuşak tonlu sesleriyle mi ifade ediyorsunuz? Eğer böyle iseniz, siz de bilgiyi işitsel modda alan birisiniz. Amerikalıların altıda biri bu kategoride yer almaktadır. Ron Chin de “evrensel kuvvetlerle akord içinde olmak” cümlesini kurduğunda işitsel moddaydı.

**Kinestetik:**

“Durumu kavradın mı?”, “Bir fikri yakalamak”, “Duyguya sahip olmak” cümleleri tam da kinestetik modu işaret eder. Bazı şeyleri, kişileri ya da durumları: “Yakalamak”, “sıcak-soğuk”, “soğuk ya da sıcak kalpli”, “hassas” gibi sıfatlarla mı ifade ediyorsunuz? Eğer böyle iseniz siz bilgiyi kinestetik modda alabilen birisiniz demektir. Amerikalıların altıda biri bu kategori dedir. John Beal de yukarıda anlattığımız gibi, öncelikle kinestetik idi.

**AKIŞ EGZERSİZİ  
SİZİN MODUNUZ HANGİSİ?**

Başkalarıyla konuşurken en fazla kullandığınız sözcüklerin etrafına halka çizin. Ayrıca modlar arasındaki dengeye de dikkat edin. Her birini en doğru zamanda kullanabilecek esnekliğe geldiğinizde en verimli şekilde çalışırsınız. İşte bundan dolayı nereye odaklanabileceğinizin farkına vararak, onları tam anlamıyla kullanabilecek şekilde kendinizi esnetmelisiniz.

On dört tekniği ayrıntılarıyla okudukça sizi en iyi anlatan moddan en iyi avantajı sağlayabilmek adına öğrenme ortamınızı kurabilirsiniz. Eğer öncelikle görsel birisi iseniz, kendiniz için resimler, şemalar ya da diyagramlar hazırlayabilirsiniz.

Favori modunuz eğer işitsel ise, kanalınız serbest kalana kadar gürültüyü minimumda tutabilirsiniz. Kinestetik biri iseniz, rahat ve konforlu

bir koltuğa oturun. Okudukça bedeninizde neler duyumsadığının farkına varın. Hangi bilgi sizi uyarıyor, hangisi sizi sersemleştiriyor.

Önceliğiniz olan modunuzu içinde bulunduğunuz ortamı şifalandırmak, iyileştirmek için de kullanabilirsiniz. Kendinizi huzursuz hissediyorsanız, kötü bir gün geçiriyorsanız ya da duygusal bir konuyla uğraşıyorsanız, basınçtan uzaklaşmak için kendi alanınıza çekilebilirsiniz. Güvenli ortamınız eviniz, ofisiniz, meditasyon yaptığınız içsel bir alan, sizi anlayan bir arkadaşınızla bulduğunuz yer, bir kütüphane ya da park gibi doğal bir yer de olabilir. Bu yerin hangisi olabileceğini bulabilmek için modunuzu kaale almalısınız:

Eğer görsel biri iseniz, bir bahçe gibi güzelliğin olduğu bir yeri seçin. Eğer işitsel biri iseniz, geri plan sesi olarak bir pınarın ya da sizi yatıştıran bir şelalenin sesini dinleyebilirsiniz. Eğer kinestetik biri iseniz, açık ve ılık bir havada kıvrılıp, dinlenebileceğiniz bir yer bulun. Ayrıca, konforlu şekilde çalıştığınız modları daha da genişletmek için aktif çalışmalar yapabilirsiniz. Böyle bir çalışma, önünüzde duyularla ilgili yepyeni bir dünyanın kapısını açacak, yeni şeyler keşfetmenize olanak tanıyacak ve öğrenmenizi büyük ölçüde geliştirecektir.

**GELECEK AY:** Konumuza “Modları Genişletmek” ve “AYNA OYUNU” başlıkları altında devam edeceğiz.



# Diğer Boyutlar Gerçek mi?

Kryon Celsesi 14 Ağustos 2024

Medyum: Lee Carroll, Çeviren: Emine Kayserilioğlu

**S** elâmlar sevgili varlıklar, ben manyetik hizmetten Kryon. Size bir şey söyleyebilecek bir sorum var. Tabiri caizse test tüplerinde size söyleyebilecekleri birçok şey olabilir ama siz göremeyeceğiniz veya katılamayacağınız başka boyutlar olduğuna ikna olduğunuz mu veya bu neyle ilgili? Belki de yalnızca bir bilim insanının ilişki kurabileceği bir şey mi? Bunun hayatla veya sizin burada olmanızla ne ilgisi var, tüm bunlar gerçekte neyle ilgili?

Sürekli olarak çok boyutlu bir Dünya'dan bahsediyoruz, çok boyutluluk her zaman size verdiğim, öğrettiğim öncül olmuştur ve şöyledir: Bilmediğiniz veya deneyimlemediğiniz şeyi bilmiyorsunuz, bu yüzden biri size, hiç görmediğiniz bir şeyden veya var olmadığına inandığınız bir şeyden bahsettiğinde bu bir fantezi hattâ belki

de bir peri masalı haline gelir. Bilim adamları “Evet varlar ve oradalar” deseler bile, bununla ilgili bir deneyiminiz yoksa hâlâ size bir fantezi gibi görünüyor. Bir resim çizmek istiyorum ve bunu sadece fizik olarak değil, genel olarak gezegende neler olup bittiğine dair bir izlenim edinmeniz için yapıyorum.

Çok uzun zaman önce ışık sadece ışık değildi, bir ateş yaktığınızda gördüğünüz şeydi. Daha sonra ışık elde ettiniz, bu bir ampulü açtığınızda gördüğünüz şeydi, gökyüzündeki gökkuşağının açıklaması, yağmur damlalarından geçen ışıktı, bir prizma etkisi, size tüm renkleri verdi. Ama yine de ışıktı ve ışık olarak gördüğünüz şey buydu. Ama bilim size, bazı ışık türlerinin sadece teknik bir gelişme sayesinde çalışmaya başladığını ve artık görmediğinizi söylemeye başladı.

Ancak bu, âletlere sahip olduğunuzda belirgin hâle geldi. Kızılötesi ışık, ışığın pek çok türünden sadece bir tanesiydi, lazer ışığı görülebilirdi. Ancak daha önce sahip olduğunuz herhangi bir ışıktan çok farklı davranıyordu; ışığın farklı türleri üzerinde oynamak norm haline gelmeden önce sahip olduğunuz herhangi bir ışıktan çok daha farklı hareket ediyordu. Bugün okullarda öğretiliyor; bunu gösteren âletlerle görebiliyorsunuz; hattâ bugün belirli tür oyuncaklarda onunla oynayabiliyorsunuz. Bu yüzden ışık, teknik olan şey. Buna izin veren, bilimin ilerlemeleri ve evrimi

sayesinde olmuştur. Boyutluluk da bu şekildedir. Size sonsuz sayıda boyut olduğunu söylemek için buradayım. Bu sonsuz sayıda boyut, bilim insanlarının bugün size söyleyeceklerinin çok ötesine geçiyor. Çünkü onlar yalnızca matematikte kendi yollarıyla keşfettiler; belki de yalnızca 12'ye kadarını keşfettiler.

Sonsuz olduklarını söylüyorum, yani bir çocuk size “Boyut nedir?” diye sorarsa, zor. Sadece sahip olduğunuz gerçekliğin bir parçası olduğunu söyleyebilirsiniz. Gerçek olarak gördüğünüz şeyin bir özelliği olduğunu söyleyebilirsiniz. Tek boyutlu bir şey örneğin bir sayfadaki bir resim olabilir. Örneğin bir sayfadaki tek boyut, yükseklik, genişlik ve derinlikle boyutlar geliştirirsiniz ve 3 boyutlu bir nesneniz olur. 3 boyutun nereden geldiğini düşündünüz mü? Üç boyut, yükseklik, genişlik ve derinlik. Ama sonra dördüncüsü geldi ve esas olarak Albert Einstein ile algı ve matematik sayesinde ortaya çıktı. Size hızın aslında zamanı, zaman algısını değiştirebileceği fikrini verdi ve böylece aniden zaman dördüncü boyut oldu. Gerçekliğinizde değişken olan her şey bir boyutsallık haline gelir. Gerçekten 4. boyutta yaşıyorsunuz. Dördüncü boyutun heyecan verici kısmı, aniden zamanın ne kadar hızlı gittiğinize bağlı olarak bir şekilde değişken olabileceği fikrini edinmenizdi. Bunu çok fazla düşünmeyin.



5, 6, 7, 8... ne olacak? Bunu daha önce de söylemiştim, içinde yaşadığımız bu dört boyutu geçtiğinizde, beş numara belirmiyor, bunun yerine şöyle oluyor: 1, 2, 3, 4, hepsi, oraya ulaştığımızda, görebildiğinizde algılanan şey bu.

Size bazı gerçekleri vermeye başlayacağım ve bu gerçekler teknolojiyle kendini gösterecek çünkü bir teknoloji geliyor. Buna mercek diyeceğim, içinden bakmanıza ve ilk başta gerçekliğiniz olduğunu düşündüğünüz 4 boyutun içindeki diğer boyutları belirsiz bir şekilde ilk kez görmenize olanak tanıyan bir mercek. İlk başta korkutucu olacak, hattâ buna hayalet mercek bile diyebilirler. Çünkü o merceğin içinde belki de hareket eden şeyler göreceksiniz ve "Neye bakıyoruz?" diyeceksiniz. Perdenin diğer tarafına bakıyoruz. Hayalet Âlemine bakıyoruz. Bu bir kült veya benzeri

bir şeye dönüşecek. Ta ki bunun sadece fizik olduğunu fark edene kadar. Daha önce hiç görmediğiniz şeyleri göreceksiniz çünkü birçok boyut var. O merceği kendi bedeninize çevirdiğinizde göreceğiniz şeylerden biri, daha önce orada olmayan, daha önce rapor edilmemiş vücudunuzun birden fazla parçası olacak.

Tıp fakültesinde incelenmeyen vücudun herhangi bir biyolojik parçasında çok boyutlu bir hücresel yapı görmeye başlarsınız ve desenler görmeye başlarsınız. Ve desenler hastalığın neyi yapıp neyi yapamayacağına ve nedenine dair ipuçları vermeye başlar. Size tıbbın tamamen yeni bir bölümünün çok boyutlu vücut olacağını söylesem... DNA'nızın çok boyutlu olduğunu kaç kez söyledik? DNA katmanlarından bahsediyoruz. Ama bilimde DNA katmanları



olmadığını duymayacaksınız, ta ki üzerlerine lensi koyup mikroskop altına göremediğiniz şeyleri görene kadar.

Bugün sahip olduğunuz hiçbir şey size insan bedeninin ihtişamını, bu merceğin size göstereceği çok boyutlu bir görüntüleme penceresi gibi göstermemiştir. Doğa'yı açın, doğaya doğrultun, merceğin size ne vereceğini görün ve sadece mitolojide olan şeyleri göreceksiniz. Elementaller kendilerini göstermeye başlayabilirler, hafifçe değil. Elementallerin boyutlar arasında hareket ettiğini görürsünüz. Dolayısıyla sizin bu merceğinizde, özellikle de başlangıçta, yalnızca belirli türleri veya eğer buna boyutluluk demek istiyorsanız başka türleri göreceksiniz. Elementaller henüz göremedikleriniz arasında hareket ediyorsa, görünürler ve görünmezler. Cihaz iyileşene kadar, mercek birkaç taneden fazlasını göstermeye başlayana kadar.

Elementler çok daha netleşecek ve bu gezegende daha önce hiç görmediğiniz nelerin olabileceğine dair bambaşka bir fikre sahip olacaksınız. Her şeyi yeniden yazacak olan şey ise bir kayaya, sadece bir kayaya bakmaya başladığınızda olacak. Dünyanın granitinde bile bir şeyler olduğunu inkâr edemeyeceksiniz, Dünya'nın toprağının aslında hareket eden çok boyutlu bir parçası olacak ve hareketin nedenleri olacak, şimdi size açıklamaya başlayamam bile. Çünkü merceği alıp kullanmaya ve anlamaya başlayana kadar

bunun hiçbir anlamı olmayacak. Örneğin yüz yıl önce bir insana interneti anlatmaya çalışmak. İnternete sahip olmadan önce, henüz sahip olmadığımız internete benzeyen her türlü şeye sahip olmanız gerekir ve bu nedenle gelecekte kendilerine kadar gelen bir icatlar silsilesine sahip olan şeyleri tanımlamak zordur, hiçbir anlam ifade etmezler. Ama oraya ulaşacaksınız, çünkü mercek geliyor. Bu merceği daha zarif biçimiyle insana çevirmenin bir parçası aslında sonunda metafiziksel olarak sonsuza kadar konuştuğumuz şeyleri gösterebilir.

Aura enerjisi, doğuştan gelen enerji, vücudunuzun içindeki insanlığımızda var olan ve her zaman orada olan, enerji işçilerinin dokunduğu ve sonsuza dek birlikte çalıştığı şeyler. Ve şimdi aniden bunları görebilirsiniz, ekstra boyutlar ve diğer boyutların gerçek olduğunu görebilirsiniz. Evet, geleni kutlayın, fizikte bir devrim, hepiniz için hiç düşünmediğiniz şeyler olabileceğine dair bir vahiy. Bu gezegende kendi içinizde, spiritüel olanı bile yeniden yazacak ve yeniden tanımlayacak daha büyük bir desenin ortaya çıkmaya başladığını görmeye başlayacaksınız; etrafınızdaki her şeyde olduğunu hiç düşünmediğiniz daha büyük bir desenin. Bir ışığı yakmak gibi, siyah beyaz bir dünyada renkli görmek gibi. Evet boyutluluk gerçektir, size aittir ve yakında anlayacaksınız. Ben Kryon, hepinize âşığı. Ve de öyledir...



